

L'Argelaga

36

Revista
d'Argelaguer

Novembre
2015

88,21%
participació històrica



Ajuntament d'Argelaguer

Tel. 972 68 71 37 · Fax 972 68 78 21 · Ajuntament@argelaguer.cat

Carrer Major, 91 · 17853 ARGELAGUER · www.webspobles.ddgi.cat/sites/argelaguer

HORARIS DE SERVEIS

Ajuntament

De dilluns a divendres,
de 9 a 15 h.

SERVEI D'URBANISME

L'arquitecte i l'arquitecte tècnic atendran les consultes els divendres de cada quinze dies, de 10 a 13 h.

SERVEI D'AIGUA DE PRODAISA

Tercer dilluns de cada mes, de 13 a 14 h.

JUTJAT DE PAU

Divendres, de 13 a 14 h.

RECOLLIDA DE TRASTOS VELLS

Els dilluns, cada quinze dies, a les 8 del matí.
(Consulteu la informació dels contenidors)
També es pot anar a la deixalleria de Besalú, de dilluns a divendres, de 10 a 13 i de 16 a 19 h. Tel. 618 65 04 72

DISPENSARI D'ARGELAGUER

Metgessa:
Quionia Villar
Infermera:
Mercè Masoliver
Dilluns de 12:30 a 14:00 h
Dimecres de 08:00 a 9:30 h
Divendres d'11:00 a 12:00 h
Extraccions:
El primer i tercer dimecres de

cada mes.
Hora: de 8 a 8:30 h
L'atenció domiciliària es farà fora d'aquest horari.

Telèfons programació visites:
902 11 14 44 - 24 h al dia
972 59 05 73 - www.ics.gencat.cat/citaprevia/Visites.jsp
De 8 a 15h de dilluns a divendres.

DISPENSARI DE TORTELLÀ

Metge:
Enric Bayona
Dilluns a dimecres d'11 a 12:30 h
Dijous de 8:20 a 11:00 h
Divendres de 13 a 14:10 h
Infermera:
Montserrat Parramon
Dilluns d'11 a 13 h
Dimarts d'11 a 12:30 h
Dimecres d'11 a 13:20 h
Dijous de 10 a 11:10 h
Divendres de 12:30 a 14 h
Extraccions:
Dijous de 8 a 9 h
Llevadora:
Dijous de 12 a 12:30 h

URGÈNCIES A BESALÚ

CAP de Besalú.
Tel. 972 59 05 73
De dilluns a diumenge de 8 a 20 h.
Si necessiteu ser atesos d'urgència de 20 a 8 h del matí, truqueu al telèfon 112.
També podeu adreçar-vos a l'Hospital Sant Jaume d'Olot.

c/ Mulleras, 15.
Telèfon 972 26 18 00

BENESTAR SOCIAL

Assistent Social:
Helena Güell
CAP Besalú
Dimecres de 9 a 13 h

FARMACIOLA

Argelaguer:
De dilluns a divendres, de 12 a 14 h

ESCOLA

Horari acadèmic:
Matí, de 9 a 12:30 h
Tarda, de 15 a 16:30 h
Servei de menjador:
De 12:30 a 15 h

MISSES

Diumenges i festius, a les 9:15 h.

DEIXALLERIA MÒBIL

Cada dos mesos.
Ubicació: Parc infantil
(consulteu la informació dels dies als contenidors)

CORREUS

Horari d'atenció al públic: de dilluns a divendres, de 13:15 a 13:30 h

SALA DE LECTURA

Dilluns, dimecres i dijous de 16:30 a 19:30 h

TELÈFONS

Ajuntament	972 68 71 37
Fax	972 68 78 21
Pàgina web	http://pobles.ddgi.es / argelaguer
Correu electrònic	Ajuntament@argelaguer.cat
Servei d'aigües (Prodaisa)	972 20 20 78
Gas Natural Fenosa (Atenció al client)	902 20 08 50
(Avaries)	900 75 07 50
Bassols Energia	972 26 01 50
Endesa (Atenció al client)	902 50 88 50
(Avaries)	800 76 07 06
Jutjat de Pau (St. Joan)	972 29 03 03
Parròquia (Mn. Àngel Torres)	972 68 71 85
Escola	972 28 70 59
Consultori Argelaguer	972 68 76 06
Consultori de Tortella	972 68 75 56
Urgències (CAP Besalú)	972 59 05 73
	989 30 40 88
Farmàcia Argelaguer	669 886 757
Farmàcia Besalú	972 59 12 73
Farmàcia Sant Jaume de Llierca	972 68 72 01
Farmàcia Montagut	972 68 70 88
Farmàcia Castellfollit de la Roca	972 29 40 18
Farmàcia Tortellà	972 28 71 02
Hospital d'Olot	972 26 18 00
Hospital de Girona J. Trueta	972 20 27 00
Hospital de Girona (habitacions)	972 22 49 55
Servei Funerari (J. Planella)	972 68 71 17
	972 28 79 04
	626 35 84 89
Funerària Puig	607 66 89 99
Creu Roja d'Olot	972 27 22 22
	Fax. 972 26 23 18
ConSORCI Transport Sanitari de Catalunya (Girona)	
Ambulàncies (visites, rehabilitacions)	972 41 00 10
Mossos d'Esquadra d'Olot	972 54 17 00

Fora de l'horari de la consulta d'Argelaguer
podeu trobar la doctora i la infermera al CAP de Besalú



Telèfon d'emergències de Catalunya:
Mossos d'Esquadra, Bombers
i Serveis d'emergències Mèdiques (ambulància)



900 900 120 Atenció a dones en situació de violència

www.gencat.cat/ics

BUS TRANSVERSAL DE LA GARROTXA

Direcció Olot: Sortida d'Argelaguer a les 7:09 h, 9:09 h, 11:09 h, 13:09 h, 15:09 h, 17:09 h, 19:09 h

Direcció Besalú: Sortida d'Argelaguer a les 6:56 h, 8:56 h, 10:56 h, 12:56 h, 14:56 h, 16:56 h, 18:56 h

HOSPITAL NOU D'OLOT: hi podreu arribar des de l'estació d'autobusos d'Olot.

TARGETA DAURADA: descompte del 25% per a jubilats a partir de 60 anys.

HORARIS DE LA TEISA

Banyoles - Besalú - Olot					
Sortides de Girona	Banyoles	Besalú	Arribades a Olot		
7:15	7:45	8:03	8:30	Feiner	
8:00	8:30			Feiner	
9:15	8:45	10:03	10:30	Feiner	
10:15	10:45			Feiner	
11:15	11:45	12:03	12:30	Diari	
12:15	12:45			Feiner	
13:15	13:45	14:03	14:30	Feiner	
13:15	13:45			Festiu	
14:15	14:45			Feiner (1)	
15:15	15:45	16:03	16:30	Diari	
15:15	15:45			Festiu	
16:15	16:45			Feiner (1)	
17:15	17:45	18:03	18:30	Diari	
18:15	18:45			Feiner (1)	
19:15	19:45	20:03	20:30	Diari	
20:15	20:45			Feiner (1)	
21:00	21:30	21:48	22:15	Diari	

Besalú - Banyoles - Olot					
Sortides d'Olot	Besalú	Banyoles	Arribades a Girona		
5:45	6:15	6:30	7:05	Feiner	
		7:15	7:45	Feiner	
		7:45	8:15	Lectius (2)	
7:30	8:00	8:15	8:45	Feiner	
		9:15	9:45	Feiner	
8:30	10:00	10:15	10:45	Diari	
		11:15	11:45	Feiner	
11:30	12:00	12:15	12:45	Feiner	
		12:15	12:45	Festiu	
		13:15	13:45	Feiner (1)	
13:30	14:00	14:15	14:45	Diari	
		15:15	15:45	Feiner (1)	
15:30	16:00	16:15	16:45	Feiner	
		16:15	16:45	Festiu	
		17:30	18:00	Feiner (1)	
16:30	17:00	17:15	17:45	Festiu	
17:30	18:00	18:15	18:45	Feiner	
		19:15	19:45	Feiner (1)	
19:30	20:00	20:15	20:45	Diari	

(1) De dilluns a divendres feiners

Telèfons Administracions:

Girona: 972 20 02 75 - Banyoles: 972 57 00 53 - Olot: 972 26 01 96 - Figueres: 972 50 31 75

(1) De dilluns a divendres feiners

(2) Dies curs escolar

SUMARI

Serveis.....	2
Editorial	3
Informació municipal	4
Actualitat	11
Personatge	17
Gent d'Argelaguer	20
Escola	22
AMPA.....	24
Àlbum fotogràfic.....	26
Violinada.....	27
Història	28
Clica.....	29
Geganters	30
Ass. veïns	32
Casal gent gran.....	33
Argelaguer en transició.....	34
La recepta	36
Programa de Festa Major.....	37

Podeu consultar tots els números de L'Argelaga a:
www.argelaguer.cat
 (Secció Ajuntament – Revista)

El contingut dels articles és responsabilitat dels respectius autors.

Edita: Ajuntament D'ARGELAGUER

Consell de redacció: Sílvia Casadevall, Mercè Cordonets, Dolors Figueras, Josep Vilar, Dolors Olivé i Marta Rius.

Fotografia: Joan Aulí, Carles Batlle, Dolors Figueras, Gemma Gómez, Julián Martín, Luna Montero, Vicenç Musté, Jordi Puigdevall, Juan Romo, Francesc Subirós i Josep Vilar.

Portada: Fotografia de Nuri Pons.

Impressió: IMPREMTA PAGÈS · Tel. 972 42 01 07

www.impremtapages.com

Dipòsit Legal: GI-430 1998

Amb la col·laboració de:

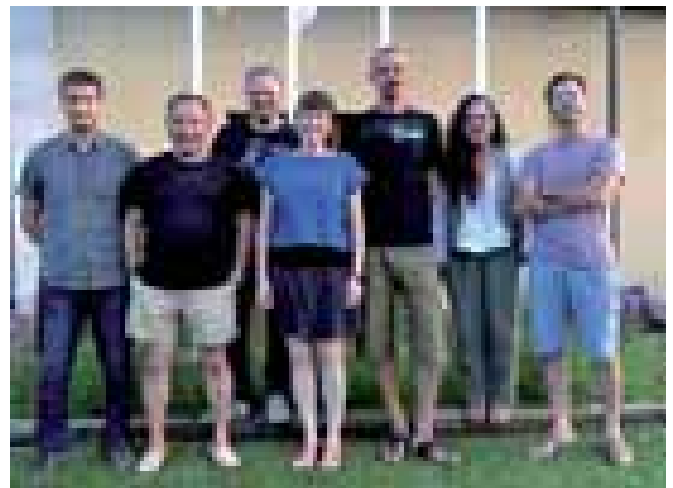


Salutació

En primer lloc m'agradaria mostrar el meu agraïment a tot el poble, que el passat 24 de maig va dipositar la seva confiança en la nostra candidatura, amb un recolzament majoritari. Han canviat moltes cares, però es manté una idea, la de treballar pel nostre poble, que és la nostra casa. Quan canvien les cares també canvien les maneres de fer, les idees, les dedicacions. Des d'aquí us vull transmetre la meua voluntat de treballar amb il·lusió, transparència, dedicació, comunicació, unitat i foment de la participació tot agraïnt la feina feta als que ho han deixat aquí. El balanç final de la seva feina és molt positiu, i és just que els reconeguem la tasca feta. El meu desig és no decebre-us en el compromís de treballar pel bé comú tot deixant els interessos personals fora de l'Ajuntament. Sempre necessitem millorar i per fer-ho necessitem la col·laboració de tots. Aquesta vol ser una legislatura de consens i de cooperació. Em comprometo, doncs, a una manera de fer de proximitat que permeti als vilatans codecidir amb nosaltres.

Aprofito aquestes línies per desitjar-vos una bona festa de Sant Damas, un bon Nadal i un bon any nou.

Artur Ginesta



Si esteu interessats a col·laborar en la redacció de l'Argelaga, ens podeu fer arribar els vostres escrits al núm. 14 del carrer de la Plaça, els podeu donar a qualsevol persona del consell de redacció, trucar-nos al 659 35 77 72 o bé enviar un correu electrònic a: revistaargelaga@gmail.com. La revista es reserva el dret de corregir-los tant a nivell ortogràfic com gramatical i a publicar-los en un número o bé el següent en funció de l'espai disponible i de la data de lliurament.

Modificació de les ordenances fiscals per al proper exercici 2016

Com cada any per aquestes dates és preceptiu aprovar les ordenances fiscals que regeixen els impostos i les taxes que s'apliquen al municipi.

Enguany el Ple d'Argelaguer ho va fer el dia 5-11-2015, i una vegada estudiades, s'acorda modificar:

IBI URBANA

Igual que els dos darrers anys, l'Ajuntament ha optat per acollir-nos a l'actualització dels valors cadastrals dels béns immobles que derivaven de la darrera revisió de 1986, per poder-los adaptar al valor recomanat del 50% del valor del mercat.

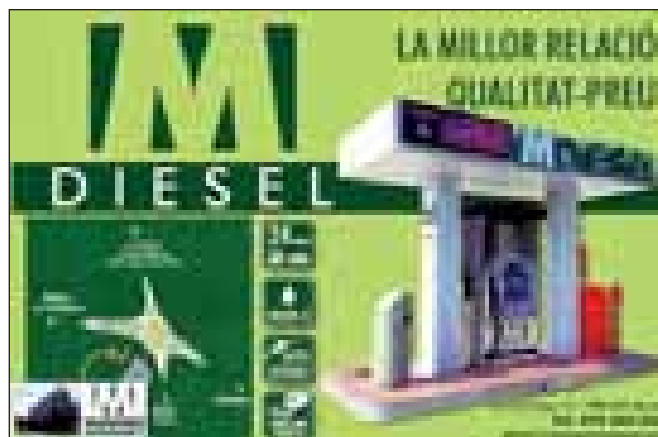
Es preveu que el coeficient d'actualització que aprovi el Govern per al 2016 serà també d'un 1,13%.

Per aquest motiu, i per tal de no augmentar considerablement el rebut d'IBI, aquest Ajuntament va aprovar reduir el tipus impositiu de l'impost del 0,54% al 0,50.

Taxa d'escombraries

Vist l'estudi econòmic del Sigma, i els costos del servei, on es reflecteixen els resultats de l'any 2015, l'augment de la taxa pel 2015 serà del 3,75%, per tant, les tarifes seran les següents:

- **Domicilis:**
 - Habitatges: 141,95 €
 - Habitatges d'una persona jubilada:..... 74,38 €
 - Habitatges de temporada o deshabitats: 141,95 €
- **Establiments:**
 - Botigues (fleques, queviures...) 141,95 €
 - Bancs, restaurants 552,59 €
 - Cases de turisme rural..... 513,74 €
- **Fàbriques:**
 - Desconnectades del servei..... 141,95 €
 - No desconnectades del servei
 - Categoria 1..... 506,46 €
 - Mitjanes 697,08 €
 - Grans..... 1.259,47 €



Obres municipals

Pavimentació i embelliment del nucli històric d'Argelaguer

Una vegada acabada l'obra dels serveis urbanístics al nucli històric, l'Ajuntament va procedir a la contractació de l'obra de la pavimentació i embelliment del nucli d'acord amb el projecte tècnic aprovat.

Aquesta actuació està inclosa dins del fons FEDER Catalunya 2007-2013, eix 4 (desenvolupament local i urbà), mitjançant programa Viure al Poble.

Al procediment obert d'adjudicació de l'obra s'hi van presentar 9 empreses, i d'aquestes, donat que l'oferta més avantatjosa va ser la presentada per l'empresa Salvador Serra, SA, en data 18-09-2015 se li va adjudicar l'obra pel preu de 188.760,00 IVA inclòs.

Les obres marxen a bon ritme, i han d'estar acabades el 30 de novembre.



Obra construcció d'un aparcament al nucli

Aquesta actuació neix de la necessitat de disposar d'un aparcament en aquesta zona del nucli després de l'alliberament d'aquest ús a l'esplanada del costat de l'església.

Aquest aparcament inicialment va semblar que comportava una certa oposició, i per això es va aprovar fer una consulta popular i que el resultat d'aquesta fos d'aplicació directa, sempre que hi hagués una participació com a mínim d'un 35% dels veïns empadronats majors de 16 anys.

El resultat de la consulta va ser molt favorable a la construcció d'aquest aparcament; per tant, l'Ajuntament va iniciar l'expedient de contractació d'aquesta obra amb un pressupost de licitació de 76.254,14 €.

Es va convidar a tres empreses capacitades per realitzar l'obra, l'oferta més avantatjosa va ser la de l'empresa EPSA, a qui se li ha adjudicat l'obra pel preu de 54.147,50 IVA inclòs.

Les obres s'estan portant a terme, i han d'estar acabades abans del 31 de desembre.

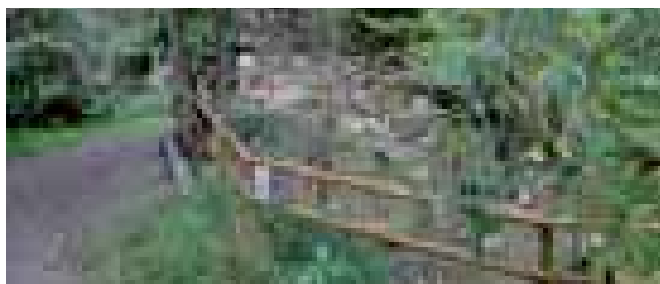
Arranjament i millora del camí vell de Sant Jaume a Montagut (Tram de Castellar)



Aquesta obra ja està acabada, l'ha portat a terme l'empresa Josep Vilanova, SA, i està inclosa dins del Pla de camins del Consell Comarcal de la Garrotxa.

Aquesta actuació ha permès millorar un tram de camí i una corba a la zona de Castellar.

Millora accessibilitat i seguretat "Parc d'en Garrell" i 2 itineraris itinerària



Aquestes actuacions estan subvencionades per la Direcció General de Turisme dins l'àmbit dels Plans de Foment, dins del projecte comarcal "La Garrotxa terra de volcans, cultura i identitat", ja estan pràcticament acabades, només queda pendent d'instal·lar una part de la senyalització.

Objectes de Cementiri · Làpides · Flors artificials · Ceres

c/ Sant Ferriol, 17 - Olot - Tel. 972 261 075 - Fax 972 270 013

FURNERIA ROSA
C/ MOLINER 1

Garrotxa, s/n - 17064 ST. JAUME DE LLEPDA
TEL. (972) 84 74 88

SERVEI DE SERVEIS D'AGUA POTABLE
MANEJAMENT, ENLLENÇAMENT I REPARACIÓ

Projecte "Garrotxa Cultour": Innovació en rutes per la interpretació del patrimoni

Aquest Ajuntament ha participat en aquest projecte comarcal subvencionat pel FEDER, i el Pla de Foment de la Generalitat de Catalunya. Ja s'han instal·lat els següents cartells, tal com haureu pogut veure:



Pol. Ind. Can Portella, parcel·la 3
Apartat de Correus 134
17853 ARGELAGUER (Girona)
Tel. 972 68 80 32 - Fax 972 68 80 34
www.gelada.com - gelada@gelada.com

ARGELAGUER
ASSESSORS

**LA TEVA VIDA I LES TEVES NECESSITATS CANVIEN,
I LES ASSEGURANCES TAMBÉ S'HAN D'ADAPTAR ALS CANVIS**

**FA TEMPS QUE NO REVISES LES TEVES ASSEGURANCES?
TRUCAN'S! ET POTS ESTALVIAR DINERS
I MILLORAR-NE LES COBERTURES.**

Oficina: CAMI DE LA RODA, 1 - ARGELAGUER - Tel. 972 688 307
Horari: Visites a hores concertades. Atenció personalitzada
E-mail: ARGELAGUER_ASSESSORS@YAHOO.ES



Camp Madà, 9 - 17850 Besalú
Tel. 972 59 02 54 - Fax 972 59 02 90
info@jjuanola.com - www.jjuanola.com



**Fusteria
Tancaments d'alumini i P.V.C.**

Crta. d'Olot, 21
17850 Besalú (Girona)
Tel. 972 590 184
Fax 972 591 604
falgarona@terra.es

Col·locació d'una barana per millorar l'accessibilitat al c/ Pollancre



A iniciativa dels veïns que circulen per aquesta zona, i per millorar l'accessibilitat a la zona de les escales del c/ Pollancre s'ha instal·lat una barana.

Adequació de l'edifici de l'antic Ajuntament per a local d'entitats

Una vegada traslladada l'oficina de correus als baixos de l'Ajuntament, s'ha adequat aquest edifici per destinar-lo a local d'entitats.

Els baixos l'ocuparan el grup de manualitats, i la planta de dalt es destinarà a les associacions i col·lectius del poble que ho sol·licitin prèvia autorització.

Aprovació de la moció de suport de la Garrotxa a l'acollida de la població refugiada víctima dels conflictes armats a la mediterrània

El Ple de l'Ajuntament en data 5-11-2015 va aprovar la moció de suport de la Garrotxa a l'acollida de refugiats víctimes dels conflictes armats a la mediterrània, i la concessió d'una subvenció de 450 € al Fons Català de Cooperació al Desenvolupament per la campanya de suport a l'acollida de població refugiada en trànsit a Europa víctima dels conflictes armats a l'àrea mediterrània.

Inclusió en el Programa de suport a la gestió de riscos derivats de la presència del mosquit tigre

Aquest Ajuntament s'ha acollit al Programa de suport a la gestió de riscos derivats de la presència del mosquit tigre de Dipsalut.

La inclusió en el Programa representa la redacció d'una cartografia dels possibles punts de cria del mosquit tigre a la via pública del poble, i d'una memòria tècnica que informi dels resultats de les accions realitzades, per poder-hi actuar.

La Fleca d'Argelaguer

Crta. d'Olot, 15 - 17853 ARGELAGUER
Tel. 972 68 75 49

Plànol de delimitació de mesures de prevenció dels incendis forestals

Aquest Ajuntament ja té aprovat definitivament el plànol de delimitació de les mesures de prevenció dels incendis forestals en les urbanitzacions, els nuclis de població, les edificacions i les instal·lacions situats en terrenys forestals, d'acord amb el que preveu la Llei 5/2003, modificada per la Llei 2/2014, de 27 de gener.

Aquest plànol el va redactar el Consorci de Medi Ambient i Salut Pública de la Garrotxa (SIGMA), mitjançant un servei d'assistència tècnica que va oferir la Diputació de Girona, i ha estat informat favorablement pel Departament de Medi Ambient.

Aprovació del reglament del Voluntariat

El Ple de l'Ajuntament de data 5-11-2015 va aprovar inicialment el Reglament municipal del voluntariat, que preveu la creació d'una plataforma de voluntaris que estiguin disposats a cedir part del seu temps per col·laborar en les activitats que genera el poble.

Aquesta plataforma estarà oberta a tothom i es vol que sigui una eina de treball que faci possible realitzar totes les iniciatives que genera el municipi: socials, culturals, ambientals, esportives...

Podran fer-se voluntaris totes les persones del municipi majors de 14 anys, i que cedeixen 3 hores de treball voluntari a l'any.

Us animem a fer-vos voluntaris!

Recollida d'aliments

Aquest Ajuntament tornarà a col·laborar en el Gran Recapte d'Aliments i productes bàsics que organitza el Consorci d'Acció Social de la Garrotxa, juntament amb el Banc d'Aliments, Càrites i Creu Roja.

Podeu fer les vostres aportacions del **30 de novembre a l'11 de desembre** en els punts de recollida distribuïts pel poble. (Ajuntament, Can Xac, la Fleca, i Ca la Xica.)



BAXIROCA

La nostra satisfacció

Vicatec, S.C.

Assistència Tècnica Clients Calefacció

c/ Germanes Fradera, 3
17800 Olot - Girona
Tel. 972 26 09 07 - Fax 972 26 09 07
vicatec@atc.baxi.es



Mas Espuella

Reservat. Casa de Forns
17853 ARGELAGUER

17853 ARGELAGUER - La Garrotxa - Girona
Tel./Fax 972 687 457

Notícies de la Sala de Cultura

El 18 de juny van fer la tertúlia del llibre *Relats d'una selena* de la Bego Oliveras en presència de l'autora.

El 19 de novembre tocava la novel·la *El sopar* de l'escriptor holandès Herman Koch.

La tertúlia del 24 de juliol la vam desplaçar al xiringuito de la Selene i la Mariona. Vam comentar el llibre de'n Khaled Hosseini *El ressò de les muntanyes* disfrutant d'un pica-pica.

Ara estem llegint *Les edats perdudes* de la Judit Pujadó.



Argelaguer en xifres



Naixement

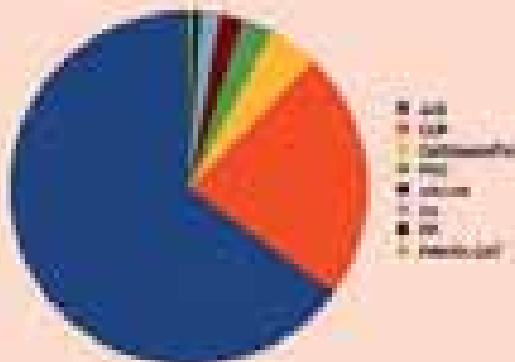
Júlia Badia Castellví
8-05-2015

Defuncions

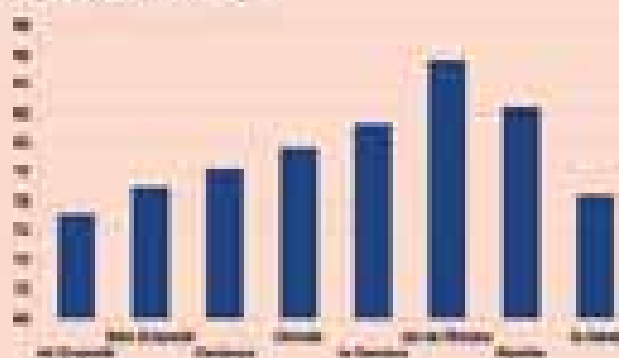
Pere Feixas Vila
12-06-2015
Manel de Rojas Manera
31-10-2015

Resultats eleccions al parlament de Catalunya 2015

Resultats a Argelaguer (292 vots, 88,21 % de participacio)



Res de participació per comarques



Segona edició dels Jocs Florals



El dissabte 23 de maig va tenir lloc a la Sala d'Actes de l'Ajuntament, l'acte de cloenda de la segona edi-

ció dels Jocs Florals a Argelaguer. Un cop més l'organització dels Jocs va delimitar el certamen literari a l'àmbit escolar; i un cop més els alumnes de l'Escola Montpalau ens van sorprendre amb el bon nivell dels seus treballs, que enguany a diferència de l'anterior edició era de tema lliure, si bé s'han seguit establint les quatre categories segons el nivell educatiu, i el format dibuix per educació infantil, rodolins pels de cycle inicial i un poema o narració pels alumnes de C. Mitjà i C. Superior.

Ha estat molt gratificant pels membres de l'organització la bona acollida que els Jocs han tingut a Argelaguer. Per això en aquestes línies volem mostrar el nostre sincer agraïment a qui ho ha fet possible: als principals protagonistes, els alumnes que són tots uns fenòmens amb una extraordinària imaginació; a les mestres de l'Escola per la seva implicació en aquest projecte; als membres del jurat, la Sra. M. Noëlle Marange, el Sr. Josep Vilar i la Sra. Roser Fàbrega pels seus parlaments a la presentació de l'acte i sobretot per la difícil tasca de valoració dels treballs, que sabem les han passat magres; a l'Ajuntament, per la seva col·laboració, per les facilitats que ens han posat en la preparació dels Jocs i al Sr. Josep Dorca (llavors alcalde) pel suport rebut amb les seves paraules d'obertura a l'acte.

Ha estat molt important pels Jocs comptar amb la generositat dels seus patrocinadors: museus, empreses i entitats que ens van facilitar obsequis per tots els alumnes. Moltes gràcies per la seva confiança. També el nostre agraïment a la família Tomàs Massana (Genís, Joan i Francesc) per la seva col·laboració musical en els interludis; mentre es feien

les nominacions als premis ens van fer gaudir de bona música.

I com a epíleg d'aquests Jocs, tot el grup d'alumnes van obsequiar a tots els presents amb una cançó. Quin fantàstic regal!!

La seva il·lusió fa créixer la nostra i ens engresca molt a mantenir la continuïtat del certamen. Així amics, que ja estem pensant en la tercera edició!

Volem acabar com només sabem fer-ho: amb un sonor aplaudiment als nens i nenes de l'Escola Montpalau d'Argelaguer!!!

L'Organització
Jocsflorals.argelaguer@gmail.com



Festa del Roser

Els passats 8, 9 i 10 de maig, vam celebrar la Festa del Roser. La nit jove al Casal va donar el tret de sortida, amb un concert molt esperat. Els Tortellinis ens van sorprendre amb el seu directe més entregat i una nova posada en escena que encomana les ganes de passar-s'ho bé. Sigelpa, per altra banda, amb una força molt engrescadora també ens van oferir un molt bon concert.

El fet que els dos grups comptin amb algun membre del poble, va agradar especialment. Felicitats a aquests joves argelaguencs i molta sort en els seus projectes!

Dissabte va estar força ple d'activitats de tota MENA.

Els nens del poble, dibuixant amb guixos el terra de la plaça Generalitat, van donar color a la festa.

La tarda, tota dedicada al swing, ens va fer addictes a aquest ritme tan encomanadís.

Vam començar a escalfar motors i escoltant música swing amb la peli "Los Aristogatos", després el pregó d'una de les dones que més ha cantat aquest estil en català, la Núria Feliu.

"Contes amb swing" per anar fent boca i sopar popular amb taller i ball swing amb música en directe del grup "Sextet Shakin'All" per acabar la nit.

Moltes gràcies als mestres que van tenir la paciència de mostrar-nos els primers passos per aprendre a ballar.

El diumenge es va despertar amb l'olor de la carn a la brasa dels Geganters.

Cercavila per a treure la son de les orelles i missa amb el grup de Caramelles de Sant Miquel de Campmajor.

A la Ballada de gegants i burrets vam donar la benvinguda a un nou burret. Ara ja tenim la parelleta i estem segurs que en vindran molts més.

Animem als veïns a guarnir els seus balcons, ja que hi va haver poca participació.

A la tarda, l'audició de sardanes va omplir la plaça del so més tradicional de les nostres celebracions, i la lectura dramatitzada de l'obra "Red Pontiac" d'en Pere Riera va posar el punt i final a la Festa del Roser provocant-nos unes bones riallades.

I tot això, amb la Fira de l'Enfarinada com a bona companyia.

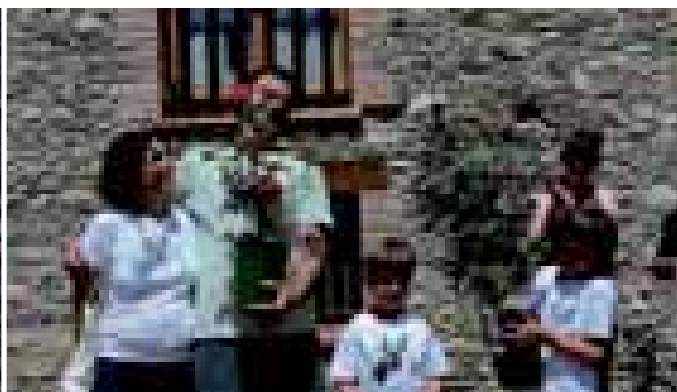
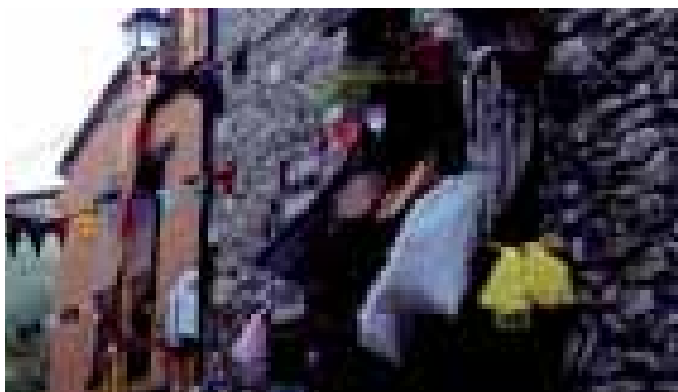




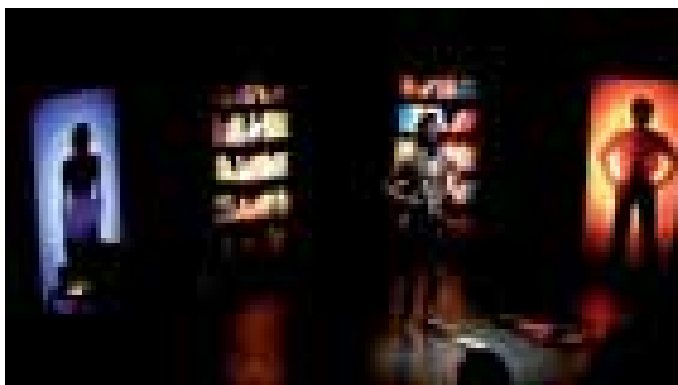
L'Enfarinada



Concurs de balcons



Contes amb swing



Red pontiac



Exposició a la capella Santa Anna de Nico Bouselles



“Pensant en els jocs de la mainada. Amb les dues mans plenes de dits dins la capsa de Pandora, faig sorgir una simfonia de colors de l’Arc de Sant Martí, amb frescor i força renovada després de la remullada. Lluny de la figuració, el llenguatge agosarat amb traç ràpid i segur, deixa en un *crescendo* una línia, que dibuixarà amb sorpresa tant el centre com l’infinít, tant el terra com el cel, a dreta o esquerra, sense saber ni com ni per què. Difuminat. Les capes de pintura reflecteixen la batalla per transcendir la imatge seductora d’una primera taca.

Els quadres no estant finits, estant acabats.

Et proposo una resposta per compartir.

Jo et poso la pregunta, les tens davant teu.”

Nits d'estiu a Argelaguer

"Por dónde comenzar, una reseña, una carta de agradecimiento, una duda, una obligación, un ejercicio de reflexión."

De la manera que surten les propostes més inversemblants, més divertides i més punyents —a la sobretaula d'un dinar amb amistats— va sorgir la idea de realitzar activitats culturals cada cap de setmana d'estiu al poble. Engegàrem les consultes a les representants acabades d'elegir i a les associacions que podrien donar-hi suport. Trobàrem molt bona acollida i La Violinada va decidir tirar-ho endavant. Havia de ser una activitat autogestionada i així va ser.

"Las hojas de los árboles caen; el verano fue ayer y es como si nunca hubiera existido. Sin embargo existió y fue intenso, como cada verano lo es en sí mismo, sólo por serlo. Y quizás, para no dejarlo pasar tan fugazmente estamos aquí con el mandato de relatarlo. Y como de sincerarse se trata, hemos de decir que el verano ha pasado y es como si nunca hubiera existido... Pero cosas pasaron, emociones fueron y vinieron, arte, música y poesía, poesía, música y arte. Eso, eso sucedió cada fin de semana en la plaza del pueblo, pura buena onda."

Després d'uns mesos de finalitzar l'experiència d'El Xiringuito d'Argelaguer i d'haver rebut comentaris a tort i a dret, estem molt contentes d'haver-lo endegat. La finalitat amb què va sorgir, poder gaudir culturalment dels caps de setmana d'estiu al poble, va ser plenament aconseguida. Tot han estat mostres d'alegria i felicitació per les nits passades al poble, per haver retrobat la plaça, el carrer, com a punt d'encontre de les veïnes. I nosaltres no volem ser menys, en els agraïments. Perquè sense vosaltres, sense les veïnes d'Argelaguer, sense les amistats, sense aquelles persones vingudes de fora... aquest projecte no hauria estat possible.

Gràcies a totes per l'autogestió. Perquè vau ser vosaltres les que heu fet possible que totes aquestes artistasses (l'Alcon-Hector, la Ru, el Lluís i el Marc, l'Agnés & the Pépits, Cor de Carxofa, Josep Maria Corbalán, la gent del Folk clandestí, els contes de Contant Passos, el Salva Soler i l'Andrea Porcar, la Montserrat Massana i el Francesc Tomàs, el Julián Martín, el Clave de Sur i els Herbert de Miranda!!!) vinguessin a delectar-nos amb el seu art. I gràcies a la Marta per programar la Mirna dins aquests caps de setmana. I per les sardanes! Que ja estaven programades i van permetre omplir la plaça de rotllanes balladores. Gràcies a Clica, per les pel·lícules i el suport i la idea i a la Margriet per l'alegria i la tertúlia literària.

Gràcies a la Luna i la Sofia per la paciència i a tots els "peques" que van córrer per la plaça: Karim, Júlia, Aleix, Ibai, Joel, Kenai, Alexandra, Ginesta, Arnau, Martí, Sergi, Adrià, Bernat, i tots i totes que sou moltes. A Artur, Jordi, Marta, Xevi, David, Núria i Eduard, per les facilitats. Al Julián, per estar darrere la lent i compartir el seu art.

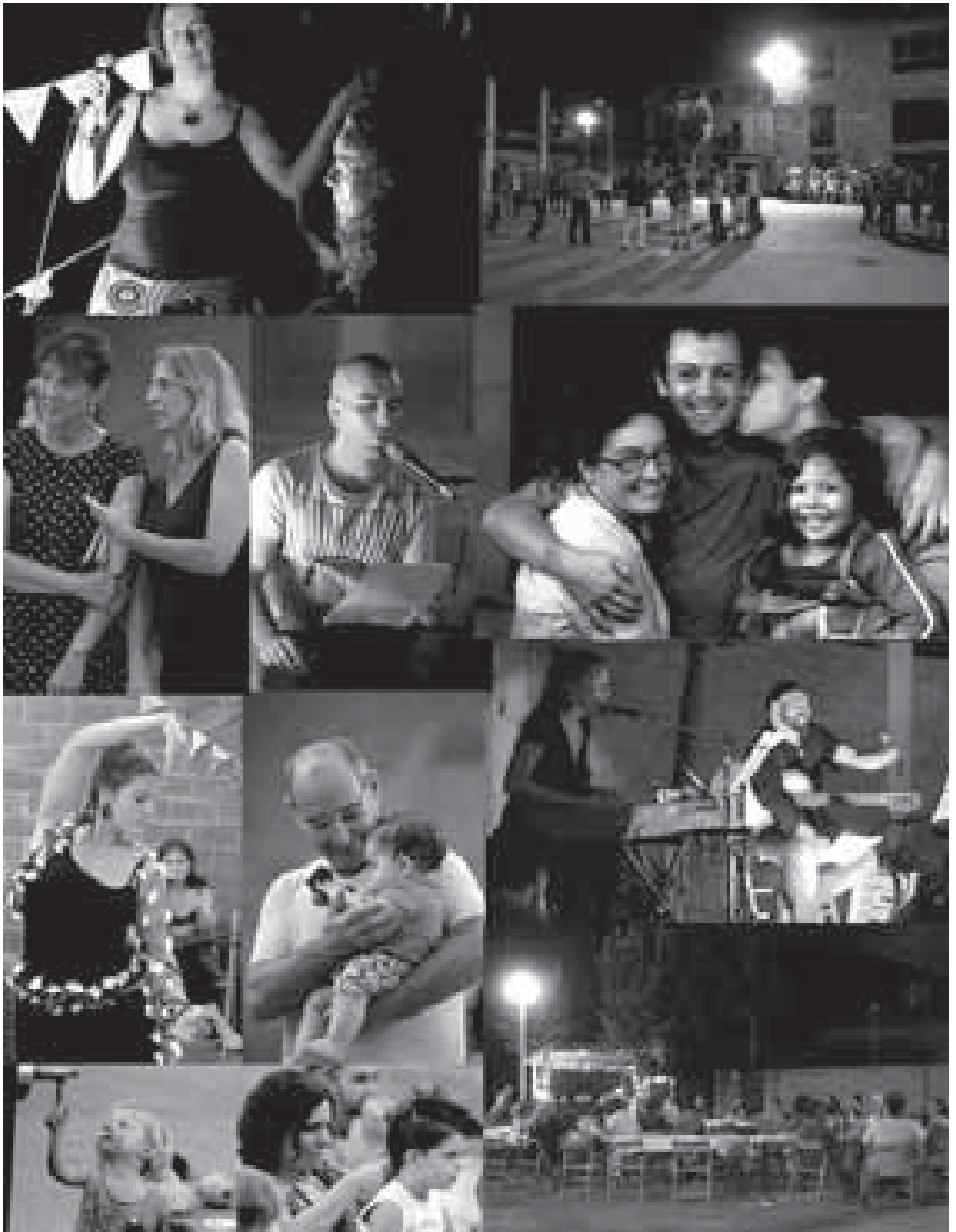
Gràcies al Panxito pel recolzament i l'ajuda i l'alegria. Gràcies a l'Albert pel cavallet de son avi i pels molts petits detalls. Gràcies al Miquel, que es va convertir en el nostre ajudant oficiós per muntar i desmuntar (i gràcies també al Marcos, al Gerard, a l'Arnau, a l'Andreu, a l'Olivier... a totes aquelles que vam "enganyar" per donar-nos un cop de mà en el muntatge i desmuntatge de cada cap de setmana). Gràcies a l'Eulàlia, l'Òscar, el Juanito, la Carme, la Montserrat, la Núria, l'Àngels, l'Ignasi, les famílies de Planeses, l'Eli, el Toni,... a totes les que vau venir i ens vau donar un cop de mà en guardar les cadires, en gaudir dels mojitos, dels gintònics, de la slow beer Pochs del Francesc de Castellfollit, de la ratafia, dels suc i l'orxata, de les Palomas Blancas i els Mezcales.

Gràcies als tècnics de so improvisats que sense el seu material i el seu saber hauria sonat tot més diferent: Fabrice, Aniol, Panxito, Isart, Richi i Andreu. Gràcies a les veïnes de la plaça que sembla ser que van gaudir de les nits musicals. En fi, un gràcies ben gran a totes, perquè som ben conscients que sense vosaltres aquest petit projecte cultural no hauria estat possible. Gràcies per venir i per gaudir-ne amb nosaltres.

Selene i Mariona



Activitats d'Estiu



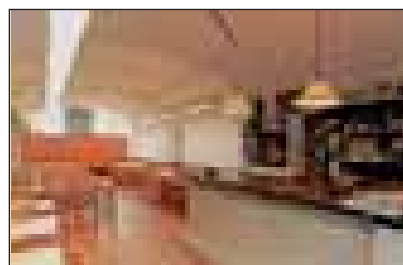
Aplec del Guilar



IVECO

Tallers L. Sanz

Pol. Ind. Can Portella, s/n
17853 Argelaguer
Tel. 972 28 73 00 - Fax 972 28 73 02
talleres.leonardo-sanz@rediveco.com



Crta. d'Olot, 61
17853 ARGELAGUER
Tel. 972 68 71 54
Girona

MENJARS - BAR **CAN XAC**
EMBOTITS I CARNISSERIA

Festa de la Vellesa



11 de setembre

Una Diada històrica!

Enguany, Argelaguer va commemorar la Diada amb diferents actes que van començar a les 10 del matí a la plaça de la Generalitat, on es van escoltar els diferents parlaments protagonitzats per l'ANC local i Entitats del poble. Els músics locals van acompanyar als assistents en una amenitzada cercavila fins davant l'Ajuntament on representants del consistori van fer lectura del manifest d'Òmnium Cultural i es va procedir a hissar l'estelada en una asta situada davant de l'edifici. Finalment els músics van concloure l'acte muscant el nostre himne nacional.

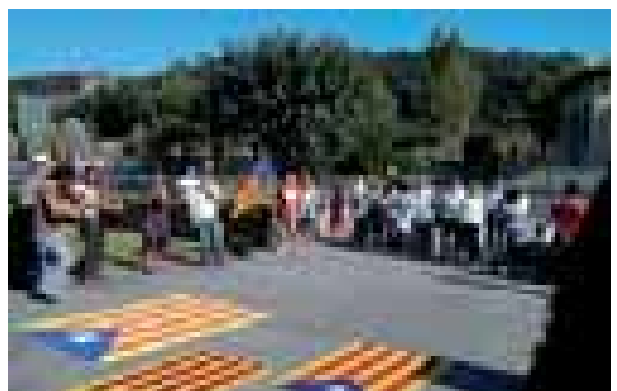
A dos quarts de dotze argelaguencs i veïns del poble, amb l'autocar concertat per l'ocasió o amb cotxes particulars, van enfilejar cap a la Meridiana de Barcelona a omplir els trams 122-123 reservats a la Garrotxa en la "Via Lliure a la República Catalana". El quart 11 de setembre de mobilització massiva en un procés sostingut en el temps sense equivalent ara mateix a Europa, un nou repte impulsat per l'ANC i OC. Milers de catalans amb samarretes blanques de la Via van omplir de colors els més de 5 Km de l'avinguda dividits en 135 trams, tants com diputats al Parlament, i en deu eixos de la futura República Catalana que formaren la Via fins al Parlament. Els participants de la Garrotxa van alçar el punter de color taronja per l'eix "Educació i cultura".

Però les imatges que tothom va veure pels mitjans de comunicació parlen per elles mateixes. La societat civil catalana infatigablement va tornar a llançar un persistent missatge al món perquè agafi consciència que la via catalana per bastir un nou estat no s'atura malgrat l'actitud obstructionista del govern espanyol i que està preparada per construir un nou país millor i més just per a tothom.

La Diada va tornar a demostrar la solidesa i pluralitat de l'independentisme i el 27S es va decidir a les urnes. Les eleccions amb una participació excepcional va obtenir majoria absoluta sobiranista amb un resultat que va donar peu a diverses interpretacions... Però que va legitimar l'independentisme per avançar. El cronòmetre està en marxa, molta feina per fer, cal complir el full de ruta, diàlegs per buscar complicitats, formació del govern per posar en marxa les estructures d'estat, procés constituent, proclamació del nou estat i eleccions per elaborar la nova Constitució que haurà de ratificar-se en referèndum.

El poble català no afluixarà en la seva esperança de governar-se, en el seu compromís amb la llibertat. Catalunya, pels qui s'ho pensaven, no és cap broma!

ANC d'Argelaguer



Acte de suport als imputats 9N

El passat 13 d'octubre a dos quarts de vuit del vespre va tenir lloc davant l'Ajuntament d'Argelaguer un acte en defensa de la democràcia i en suport als imputats, responsables polítics que van fer possible la celebració del procés participatiu del 9N. Les concentracions de protesta es van organitzar arreu del territori en la campanya "9N som tots" engegada per l'ANC, OC, AMI i ACM.

Els assistents van escoltar el manifest dirigit al TSJC que demostrava el rebuig a aquestes imputacions i manifestava que els encausats van ser fidels transmissors d'un clam popular que exigia una consulta democràtica. En un Estat democràtic com el nostre, és contradictori que es consideri delictiu una consulta que pretén conèixer l'opinió de la ciutadania per exercir l'acció política.

l'ANC Argelaguer



El parc de les Cabanes d'en Garrell

Sens dubte aquest ha estat un any molt especial per les persones que admirem i estimem la feina feta per en Josep Pujula (Garrell) i les "seves" cabanes. Finalment, d'una manera o altra, el reconeixement a la seva obra es materialitza en un projecte que s'està portant a terme per a l'adequació de l'espai, a càrrec d'una empresa especialitzada, EDUCART (l'espai que ha quedat després d'una campanya de pressions que van acabar amb l'enderroc de gran part de les instal·lacions de cabanes i torres). Aquesta actuació pretén controlar els accessos, delimitar l'espai artístic i senyalitzar convenientment els camins i els elements que componen el conjunt artístic del parc de les Cabanes d'en Garrell. No cal dir que aquesta "solució" no desperta el mateix entusiasme entre els seguidors de l'artista, però en qualsevol cas marca un abans i un després en el que ha estat una història de creació i destrucció al llarg dels anys i que tant sovint ens ha fet pensar en una injusta i irremeiable desaparició. Entre l'esglai i la nostàlgia ens queda la feliç certesa que, poc o molt, es mantindran les obres d'en Josep.

En aquests últims anys hem pogut veure com podien acabar arranant el parc, amb normatives i argumentacions sobre seguretat amb posicionaments particulars i institucionals força contundents (fent veure que no anava amb nosaltres o amb denúncies com el cas de l'agència catalana de l'aigua). Però finalment, i això vol dir que una vegada més

es demostra que la gent parlant s'entén, i que primer s'ha d'escoltar, s'ha reconegut el valor artístic i social del Parc de les Cabanes. L'any passat tota la comarca (mitjançant el ple del Consell Comarcal) va reconèixer i declarar el parc com a Bé Cultural d'Interès Local i aquest any s'han seguit produint mostres de reconeixement no només a Catalunya, sinó arreu del món.

Aquest estiu passat en Josep, amb la seva família, van viatjar a Nova Zelanda on va participar a tres actes del Congrés de l'International Award for Public Art, que es va celebrar a l'Auditori de la Universitat d'Auckland, entre els dies 30 de juny i 4 de juliol on va ser guardonat en el transcurs de presentació dels premis. També va rebre el reconeixement i un guardó per part de representants de la Shandong University of Art & Design (SUAD), de Shandong (Xina).

El passat mes de juny, durant el sopar de Gala del CIT (Centre d'Iniciatives Turístiques) va ser guardonat com a Garrotxí de l'any en el seu apartat de promoció de la Garrotxa.

Ens alegrem del reconeixement que té en Josep i la seva obra i de la continuïtat garantida del seu Parc... i encara més de veure com la seva salut, la seva constància i el seu esperit creador ens segueixen fent gaudir de les seves noves creacions.

Plataforma Salvem les Cabanes

Què es cuina a Argelaguer?

Benvolguts cuiners i cuineres!

La xef que en aquesta ocasió ens acompanya és la Marta Dorca, que vol compartir amb tots nosaltres una recepta amb gust marí. L'afició per la cuina li ha vingut de gran, si bé ja tenia una bona base culinària apresada cuinant al costat de la seva mare, que l'alliçonava amb trucs i consells al voltant de la cuina tradicional. La Marta ha confeccionat un receptari ben organitzat que es podria titular "Receptes de l'amistat", donat que són les seves amigues, totes amants de la cuina, que li han anat passant les receptes; i ella, a còpia de practicar-les, les ha anat fent seves. I entre elles, aquesta que ens presenta aquí: "petxines farcides de peix". Un bon plat per dies festius, no gaire complicat de fer i que llueix molt a taula presentat dins aquestes boniques pet-

xines de pelegrí com a recipient. La seva valva s'empra de plat per a diferents receptes; i a qui no li agrada gaire el peix també és una bona manera que se'l mengi camuflat entre la beixamel. La nostra protagonista ens fa un suggeriment d'acompanyament, i és que podem presentar les valves sobre un llit d'enciam i tomàquets xerri. En conjunt, queda un plat molt original que sempre ha aconseguit arrencar els "ohhhhs" dels seus convidats.

La seva mare li deia que si es cuina amb carinyo els plats són més bons. No veieu en la petxina la forma d'un cor dissimulat? Doncs de tot cor ens ha ofert aquesta recepta la nostra amiga, i mireu quina pinta que tenen a punt d'entrar al forn! Ja tenim ganes de tastar-les, oi?

Petxines farcides de peix per la Marta Dorca

Ingredients (6 persones):

- 6 petxines (vieires) buides
- 480 gr de cues de rap. També s'hi pot barrejar lluç (es pot utilitzar qualsevol peix que us agradi)
- Un quart de quilo de gambes (2 o 3 per persona)
- Mitja ceba petita
- ¾ de litre de llet
- 3 cullerades de farina
- Aigua, vi blanc, llimona, sal i pebre negre
- Formatge pomesà ratllat



Preparació

Fregim les gambes amb una mica d'oli ben calent. Un cop fredes les pelem i guardem els caps.

Amanim el rap amb sal i pebre, el posem en una safata per anar al forn, i hi afegim una miqueta d'aigua, suc de llimona i vi blanc. Quan tenim el forn calent, ho coem durant 10 o 15 minuts. Després procedim a triturar el rap i les gambes.

Prepararem la beixamel: En una paella fregim la ceba i quan estigui cuita hi afegim la farina que deixarem coure una mica; i finalment hi posem la llet, que haurem bullit amb els caps de les gambes.

Barregem el peix triturat amb la beixamel. I ja tenim el farcit per emplenar les petxines. Per sobre hi espolem formatge ratllat pomesà i una miqueta de mantega. Finalment ho posem al forn a gratinar uns 5 minuts. Au, i ara a menjar que no es refredin!

Espero que us agradi tant com als convidats de la Marta. Bon profit!

Dolors Figueras



Mirna Vilasís

Mirna Vilasís, Xavi Múrcia i Discos a Mà són sinònim de música, d'art, d'inspiració i notes que es remunten al 1988, any que aquesta parella va crear Samfaina de Colors per fer arribar la màgia de la música i el teatre als més petits. A banda d'aquesta activitat, la Mirna i en Xavi han treballat des del 1994 en projectes personals destinats a un públic més adult. Fins al 2005 van liderar els grups Tralla i La Cobeleta de la Selva, i l'any 2000 creen el seu propi segell discogràfic, Discos a mà.

La Mirna a partir del 2009 comença la seva carrera en solitari, i publica el disc *Mirna* (World Village, 2009). Ara ha enllestit el seu segon àlbum en solitari, *Espero meravelles*, en el qual canta poemes de Montserrat Abelló, poetessa i traductora, amb qui havia començat a treballar en aquest projecte uns mesos abans de la seva mort, que es produí el passat 9 de setembre a l'edat de 96 anys.

Quina fou finalment la data de sortida del treball *Espero Meravelles*?

Al juny va sortir en digital i al meu web, a l'agost a totes les plataformes digitals com ara spotify, itunes... i a principi de setembre va sortir l'edició física del CD.

Com es va esdevenir, que comencessis a treballar amb Montserrat Abelló?

Perquè és la meva poetessa preferida i una amiga a qui enyoraré sempre. La Montserrat és una persona fonamental a la meua vida. Hi ha un abans i un després d'haver-la conegut, el 2008. Vaig trucar-la per demanar-li permís per gravar *l'Espero meravelles* al disc *MIRNA* (World Village, 2009), i volia enviar-li la maqueta amb la cançó. I ella em va dir que preferia que anés a casa seva a ensenyar-li personalment. Jo, aleshores ja era molt fan d'ella, m'ho havia llegit i rellegit tot, la seva obra i la seva biografia. I va ser molt emocionant conèixer-la, i aquell dia la nostra conversa ja es va allargar fins al vespre. La connexió va ser brutal des d'aquell dia, i sempre més vam tenir una relació molt intensa. I també s'estimava molt els meus fills i en Xavi. Va ser una grandíssima poetessa i traductora, i una persona excepcional.

Quin era el projecte inicial? Quan comenceu? Treballàveu en la creació d'un espectacle musical basat en l'obra de Montserrat Abelló?

El Nadal de 2013 li vaig dir que el meu proper disc el dedicaria íntegrament a la seva poesia, i es va posar molt contenta! Li vaig dir que fes la tria de poemes ella, que volia que fossin els seus poemes preferits. Ella em va demanar que partíssim d'una primera tria meua. I jo vaig presentar-me a casa seva amb un gruix de poemes considerable, i a partir d'aquí vam anar-nos quedant amb els que em deia "aquest,

m'encaaaaaanta!". De tots els m'encanten, en vam acabar seleccionant 15, que són els que finalment hem gravat al disc, agrupats en 13 cançons.

Com reflecteix aquest nou disc aquest treball colze a colze amb la poetessa?

Vaig passar hores i hores a casa seva, treballant en aquest disc, parlant de cada poema, de perquè els havia escrit i



Mirna i Montserrat Abelló, 11 de maig de 2009.
Montserrat Abelló (Tarragona, 1918-Barcelona, 9-9-2014), poeta i traductora, ha estat distingida amb la Creu de Sant Jordi (1998), el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (2008) i el Premi Nacional a la trajectòria professional i artística (2008).

en quin moment. Els tinc molt interioritzats. I a mi, també m'encanten. També són els meus poemes preferits i parlen de les seves veritats i també de les meves. Aquests poemes ja són meus. Ella volia que els seus lectors es fessin seus els poemes que ella havia escrit. Molta gent als concerts o arrel del disc em diuen que es nota la connexió que teníem. Diverses persones que estimen molt la Montserrat m'han dit en diferents concerts "escoltar-te cantar aquestes cançons és com tornar a tenir la Montserrat entre nosaltres". Per a mi, cantar-la és un acte de connexió total amb ella que em fa feliç, malgrat l'enyorança que encara sento.

Què no vau poder acabar amb la Montserrat? Abans de la seva mort havíeu pogut fer el que us havíeu proposat?

No. Vaig quedar destrossada amb la mort de la Montserrat. No m'ho esperava. Ningú no s'ho esperava. Ella va estar treballant fins al darrer moment en què va veure clarament que li arribava l'hora i es va deixar morir, amb el bolígraf a la mà, escrivint. Només va sentir que estava molt cansada. Cap dolor. Impressionant! Va morir el 9 de setembre a primera hora de la tarda. Jo, l'havia de trucar a mitja tarda i l'endemà ens havíem de veure, per ensenyar-li 2 cançons més acabades de musicar. Pocs dies després de morir vam musicar les dues darreres. És a dir, ella les va escoltar totes en directe (a les presentacions dels seus darrers llibres, on sempre hi anàvem a cantar o a casa seva), excepte 4. Ella volia sortir al disc, recitant algun poema i en alguna cançó recitant-hi algun vers. Estava estupenda, plena d'energia i sobretot d'il·lusió.

Tampoc vam poder fer la portada del disc que ella m'havia proposat. Volia que ens féssim una foto de prop, on hi sortíssim les dues, mirant-nos als ulls.

I tampoc pot venir als concerts amb nosaltres, a recitar. I ho hagués fet, segur. Jo li vaig dir, "et diré els concerts que surtin a prop de Barcelona" i ella em va respondre "No, tots!".

Com s'estan desenvolupant els concerts de presentació d'aquest segon disc?

Estic molt contenta de tots els concerts que he fet. Són molt emocionants per a mi, i també per al públic. Sempre hi ha gent que plora d'emoció. Hem acabat uns quants concerts amb el públic dempeus aplaudint i demanant un, dos i tres bisos. Jo sóc molt feliç cantant en un escenari i cantant a la Montserrat i acompanyada d'en Xavi Múrcia a la guitarra, és lo millor de lo millor. El públic és molt generós amb mi. Les meravelles de la Montserrat només fan que regalar-me moments impagables i inesborrables. Al darrer homenatge que se li va fer en vida em van demanar que definís què era per a mi la Montserrat Abelló i vaig dir "un regal". I ho continua sent cada cop que la canto i quan hi penso o en parlo.

Em sento molt afortunada d'haver-la gaudit de tan a prop.

Després de Montserrat Abelló, ja has començat a pensar en l'obra d'algun altre poeta o poetessa per treballar-hi?

Tinc moltes cançons guardades al calaix escrites per mi... però ja ho veurem. Potser continuo cantant a la Montserrat o canto les seves magnífiques traduccions de tòtems de la literatura femenina anglesa, com Sylvia Plath, Anne Sexton... Ara estem molt enfeïnats treballant en el proper espectacle de Samfaina de Colors, que estrenarem a finals de novembre. Pas a pas. Però continuaré cantant veritats, això segur. Per continuar emocionant-me i sent feliç fent una "feina" que m'apassiona i que és, cantar!

Dolors Olivé



Espero meravelles (Discos a Mà, 2015) és el segon treball de Mirna Vilasís.



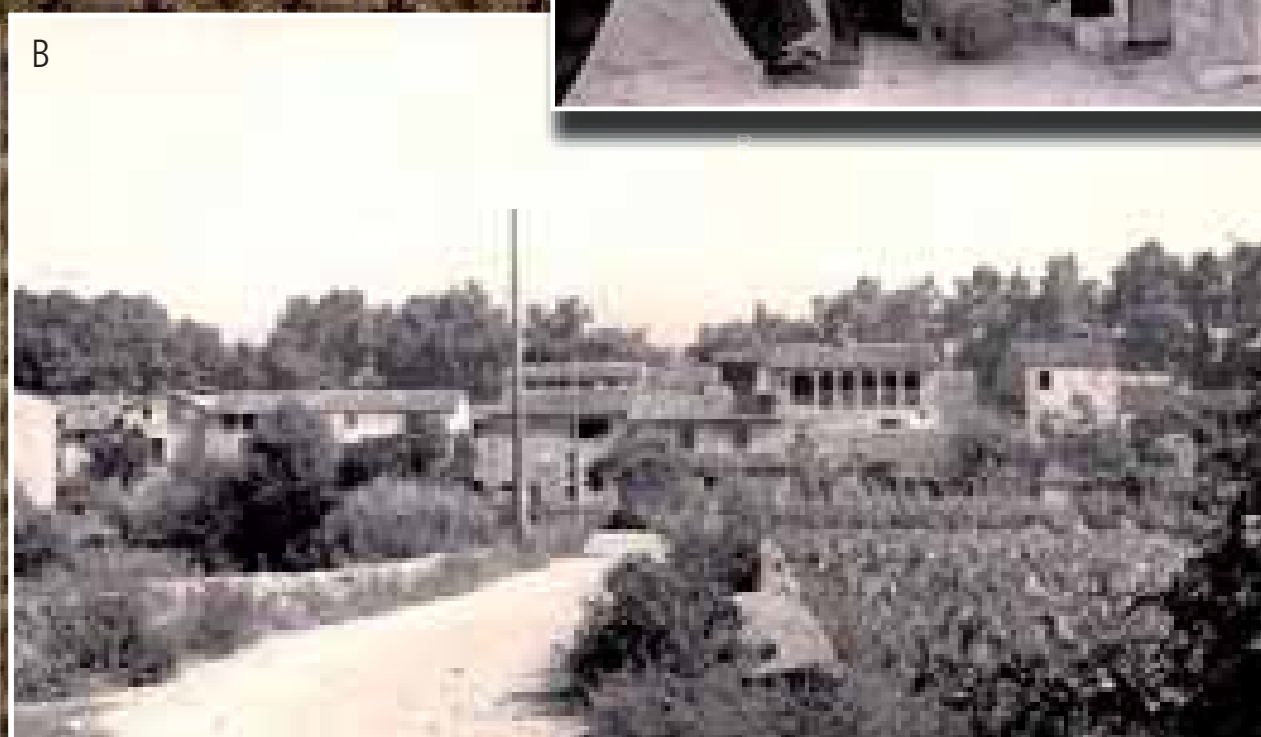
Mirna, gravat el gener de 2009 a Argelaguer, a l'estudi Discos a mà, és el primer treball de la Mirna Vilasís en solitari, amb poesies i textos de Maria-Mercè Marçal, Vicent Andrés Estellés, Montserrat Abelló, Miquel Martí i Pol i Mercè Rodoreda, amb cançons de la mateixa Mirna i música de Xavier Múrcia.

Àlbum fotogràfic

A. Jovent del poble als anys 1950. Arxiu Joan Vilar.

B. Postal d'Argelaguer, anys 1950. Arxiu Josep Vilar.

C. Aplec del Guilar 1 de maig de 1977. Arxiu Josep Vilar.



Joan Quintana i Glòria Barnadas, veïns del barri del Pont

El barri del Pont, a l'extrem oest del municipi, on el riu Llierca fa de límit entre Argelaguer i Sant Jaume, hi trobem en Joan i la Glòria de can Nasi. La casa és can Nasi des que hi arribà la família de l'Ignasi Quintana, el pare d'en Joan, a finals dels anys cinquanta. En Joan tenia vint-i-dos anys i encara ara li diuen "en Nasi".

Ara hi viuen en Joan Quintana Campolier, nascut el 13 de febrer de 1936 i la Glòria Barnadas Curós, nascuda el 24 de març de 1941. En Joan és nat a Gussinyer, un mas de Sant Ferriol, i també va viure a can Palomer de Baix i a la Miana, a Sant Ferriol mateix, fins que amb els seus pares i els seus germans compren i s'instal·len en aquesta casa del barri del Pont d'Argelaguer. La casa es deia cal Pinxo, en Pinxo va marxar i se'n va endur el nom i passà a anomenar-se can Nasi, com el nou estadant. Durant uns anys viuen en aquesta casa els pares, en Joan, que és el més gran, amb els seus germans, en Llorenç, en Josep, l'Àngel i la petita, la Candieta, que el destí farà que es casi amb un home amb el mateix nom que el seu pare, Nasi.

Des de Sant Ferriol, en Joan l'escola més propera que tenia era a Sant Jaume: "hi vaig venir molt poc, perquè era més d'una hora a peu per arribar-hi", ens explica, i afegeix que

va plegar aviat per anar amb els matxos, "a casa hi havia molta gent i jo era el més gran i de seguida vaig anar a treballar".

Quan era jove, en Joan havia treballat a bosc, on anys enrere s'hi podien trobar moltes feines diferents: amb la seva família i altres treballadors que tenien llogats, es dedicaven al transport de troncs des del bosc fins a destinacions diverses per al seu tractament. Feien transport amb els matxos, transport d'arrossegament, transport amb el carro i transport de bast –que permetia el transport amb sarrions sobre els lloms de les bèsties. Altres colles tallaven aulines, pins, aures..., que pelaven, carregaven i es portaven amb el carro cap a Sant Jaume o cap a Olot; "nosaltres els portàvem aquí a casa d'en Palomer o a Begudà, on un camió s'ho enduia cap a Olot"; amb les aulines es feien carbó... " llavors hi havia sort de treballar als boscos", sentència en Joan. De l'avi recorda que era molt valent, i molt alt. Sempre anava a fer llenya i expliquen que en una ocasió a Besalú un home va quedar enganxat sota d'un tronc i l'avi va arribar i ell tot sol va aixecar el tronc perquè poguessin treure'n l'accidentat de sota.

En Joan va fer el servei militar durant 18 mesos a Banyoles; aconsellat per un oncle que es deia Miquel que vivia a tocar el camp d'aviació es va presentar voluntari per poder anar a Banyoles, al pla de Martís, després de fer la instrucció a Barcelona. Dormia a casa de l'oncle, perquè tenia una hora en bici i una hora a peu per arribar a la Miana, on només anava quan "necessitava diners".

La Glòria, per la seva banda, va néixer a l'altre costat del riu Fluvià, a la casilla del Turrós d'Argelaguer, casa de pagès on va viure fins que es va casar, fins que es va enamorar



Viatge a Formentera el febrer de 2008.



La Glòria i en Joan quan festejaven. Són la parella de la dreta.



En Joan i la Glòria es van casar el 1964 a Sant Jaume.

"d'aquest beneit de la Miana", diu en Joan. Ja es coneixien..." jo la coneixia quan descarregava els pins a can Palomer i no en veia cap més quan ella anava a treballar..."; en Joan sempre mirava de descarregar a l'hora que ella havia de passar... anava amb la seva germana, a qui en Joan diu que gairebé no veia, perquè només veia la Glòria... primer



En Joan sempre ha estat molt de la broma.

només se saludaven i després quan en Joan va anar a viure al Pont entre el cine els diumenges i el ball es van acabar de conèixer, i després de festejar durant 5 anys es van casar a Sant Jaume. Era el 1964; la Glòria tenia 23 anys i en Joan 28: àpat a La Deu, i de viatge cap a Mallorca i Barcelona, com es feia abans. "Del bac va anar al solei", diu en Joan que va fer la Glòria en canviar de casa.



En Toni i en Ramon Quintana Barnadas, de petits a la terrassa de casa.

Es casen i passen a viure a dalt, al primer pis; els avis es queden a la planta baixa; els altres germans marxen a mesura que es van casant. Can Nasi es convertí en una casa de tres pisos: a baix les corts, al primer pis els avis i a dalt en Joan i la Glòria, que van fer el teulat nou.

Després de casar-se en Joan comença a treballar en diferents llocs... "amb contractes de dos anys" diu tot fent broma: a les filatures Brutau, a calç de Llierca cinc anys, a tallers Macias de Sant Joan les Fonts, a l'actual Monter, que abans era ca la Tomasa o ca l'Olivet, Tritexa... tot això fins al 78. Comença després a treballar fent plaques d'escaiola per fer envans a Besalú, i després a Beuda a ensacar guix, i als forns de Yesos Pirineos, i finalment fent carbonat per fer paper de fumar a calç Llierca, fins que es jubila als 61, ara fa 18 anys.



Can Nasi, antigament can Pinxo, al barri del Pont.

Quan tanquen Brutau al 1978 la Glòria comença a fer feines molt diverses: fer tripa a can Carreres, a ca l'Enric a fer galetes... al final anava a treballar a les cases, a les escoles... A casa mateix han tingut cap a cent porcs a les corts, cobrant un tant per porc per fer-los pujar; i durant un temps venien begudes, cervesa, coca-cola, fanta, llet, sifons... fins i tot lleixiu en un petit local a tocar el carrer.

Han tingut dos fills, que nasqueren tot seguit de ser casats: en Toni, nascut el febrer del 65 i en Ramon, de finals del 66; en Ramon malauradament morí a causa d'un accident a l'edat de 23 anys; en Toni i la Tere, de les Planes, els han donat un nét, l'Adrià, de 21 anys.

En parlar de la jubilació en Joan comenta que *"va provar molt"*; anys enrere es passaren un temps anant tot el dia de viatge, i ara sovint els podeu trobar al ball, on potser ja no ballen tant però xerren i conversen amb altres parelles. *"... Au, ara cap al Pont?"*, els diu la gent de Sant Jaume quan és el moment de marxar... a tocar del Pont, sí, sigui a Argelaguer o a Sant Jaume.



Dolors Olivé

En Joan, els seus germans i els seus pares.

El barri del Pont

El barri del Pont o barri del Llierca o de l'Hostal Nou pertany a Argelaguer, on fan les gestions municipals, però es troba a tocar de Sant Jaume, on de fet fan els encàrrecs del dia a dia. Al barri del Pont hi ha una desena de cases a un costat de la carretera, a tocar el riu, i tres més a l'altre costat... En Joan, com abans havien fet altres veïns, és el representant del barri a l'Ajuntament d'Argelaguer: s'encarrega d'avisar si hi ha alguna cosa que no rutlla, alguna bombeta fosa...

En aquest barri hi havia hagut el camp de futbol del Sant Jaume, els límits del qual encara es poden endevinar en l'esplanada on es trobava; i diuen que alguna vegada les fortes pluges que feien desbordar el riu ocasionaven que l'aigua s'endugués les porteries riu avall, perquè quan no hi havia la paret que hi ha ara i fins que no es va afegir un ull nou al pont quan plovia sovint l'aigua sortia de mare, i quan el riu pujava havien de córrer a treure les bombes que tenien al riu per pujar aigua per als animals. En l'espai on hi havia el camp de futbol ara hi ha la caseta de la depuradora.

Recorden que es banyaven al riu i que n'extreien l'aigua per regar i per al bestiar; era diferent d'ara, s'accedia al riu amb facilitat, ara el bosc s'ha estès, el riu ni es veu, i resulta força difícil arribar fins a l'aigua. Era la nostra platja, diu en Joan, *"a sota el pont hi havia una gorga fonda, però era aigua neta que t'hi emmirallaves... no com ara"*; a més, al riu també hi anaven a rentar i de vegades *"a l'hivern havien de trencar el glaç"*.

En Joan i la Glòria expliquen que ara són menys veïns que abans, que havia arribat a haver-hi més de vint mainades, i que abans la gent eren molt amics, i que al barri s'hi havia celebrat alguna revetlla, i que van fer un sopar que aplegà gent que hi havia viscut en motiu de la construcció d'una paret sobre el riu fa més de vint anys. *"Els fills han anat marxant, i els vells també ho han anat fent..."*, diu la Glòria. Hi ha algunes cases tancades, però l'esperit del barri perviu... Si us hi voleu acostar, des d'Argelaguer l'antic camí ramader us durà fins al barri del Pont. Gaudiu de la passejada!

Hola famílies!

El Setembre vam iniciar un nou curs i l'AMPA torna a engegar motors. Per començar donem la benvinguda als més petits de l'escola, així com desitgem molta sort als alumnes de 6è que han fet un gran salt cap a l'institut.

► Una de les activitats que l'AMPA no deixa escapar cap any és la venda de llibres i flors per Sant Jordi. Ens agrada perquè és un dia especial, un dia que els alumnes aprofiten el matí per sortir de l'escola i visiten la parada per mirar i fullejar els llibres que més els agraden. La venda de flors i roses sempre és un gran èxit!



► Arriba el Maig, mes de les flors i de la festa del Roser. L'AMPA col·labora amb un berenar de coca i xocolata, a les 4h de la tarda al Casal d'Argelaguer, pels petits cinèfils que han volgut passar una bona estona veient l'entranyable pel·lícula *Los aristogatos*.



► Fem esment encara del curs passat i parlem de la festa de fi de curs, una festa sempre alegre que ja respira les vacances d'estiu.

El 12 de juny cada cicle, dels més petits als més grans, vestits amb colors variats i alegres, ens van obsequiar amb uns balls de carrer que havien estat preparant amb la monitora Susanna Beiro al llarg del tercer trimestre. Zumba, música marxosa i posades en escena que ens van arrancar somriures i aplaudiments a un públic familiar sempre entusiasmats.

Sou uns artistes!!

I després d'un espectacle així, no pot faltar un bon àpat, el bon temps va acompanyar i ens va deixar fer a l'aire lliure un sopar de pa amb tomàquet i embotit per a tothom. Les famílies sorprenent-nos com cada any, van omplir les taules d'abundants i delicioses postres.

Donem les gràcies a en J.M Corbalán per posar la música de l'espectacle i la música que ens va acompanyar a grans i petits durant la vesprada.

Gràcies a tots per fer possible aquesta gran i bonica festa.



L'AMPA no deixa de ser una eina perquè tots els pares i mares us pugueu implicar d'una manera o altra en el dia a dia escolar dels vostres fills. Sabeu que col·laborar amb l'AMPA no és res més que beneficiar els nostres alumnes. Les noves propostes sempre són ben rebudes.

Us animem a tots a participar i fer més gran aquesta AMPA que és la de tots!

Atlètic Llierca

PRESENTACIÓ ATLÈTIC LLIERCA

L'Atlètic Llierca neix arran de l'entusiasme, la il·lusió i les ganes de crear un projecte comú del jovent de la vall del riu Llierca. Així doncs, neix un nou projecte esportiu que pretén fomentar la cooperació intermunicipal entre Montagut i Oix, Sant Jaume de Llierca, Tortellà i Argelaguer: una cooperació igualitària, sense rivalitats i on tots i totes hi tinguem cabuda, des dels més petits als més grans de casa.

L'ATLÈTIC LLIERCA SORGEIX COM A RESPOSTA A AQUESTS ANHELS

El projecte aviat farà cinc anys que va començar a funcionar, quan alguns d'aquests joves decidírem formar un equip universitari de futbol i participar a la lligueta universitària, amb la finalitat bàsica de trobar-se, fer una mica d'esport i comentar la jugada i l'actualitat al final del partit. Era un equip integrat per gent molt diferent, a vegades amb poca estètica futbolística, i amb una filosofia que transcendia la idea del jugar per guanyar, buscant fer bon joc i imposant la solidaritat amb els companys. Aquest joves tenien un punt en comú: eren de pobles semblants i propers de la Garrotxa, d'accent tancat i mentalitat oberta.

AQUEST NOU PROJECTE VOL SEGUIR L'ESTELA DEL PROJECTE UNIVERSITARI

Per fer això proposem una entitat participativa, solidària i popular, sense un organigrama jerarquitzat, on tothom tingui la mateixa importància. Proposem una forma de treballar amb una junta implicada i il·lusionada, però on també els jugadors, els voluntaris o els pares puguin dir la seva i siguin part activa de la vida del club.

En un moment on sembla que costa d'avançar, que molts clubs es troben amb la desaparició com a única possibilitat, nosaltres volem fer un pas endavant, volem tornar a dinamitzar els pobles de la vall a través de l'esport, creant ponts entre els municipis.

Per nosaltres el futbol és un esport innegablement competitiu, però, a més d'això, ha d'ésser una eina per educar en la solidaritat i promoure les relacions humanes, un espai festiu i creador de valors.

Atlètic Llierca doncs, és un projecte engrescador, conformat per joves de tots els pobles de la vall, amb la finalitat de gestionar uns equips de futbol competitius i amb afany de victòria, però preservant per sobre de tot valors ètics de respecte vers els companys i els equips rivals. Des de l'actual junta s'intenta fer política d'unió entre els pobles, amb la finalitat que tothom se senti proper a aquest projecte, i pugui col·laborar, intervenir i donar suport al club, i als equips que el conformen.



Esperem que tothom pugui fer-se seus els colors del nou Atlètic Llierca, i gaudir de tots els partits i esdeveniments que ens esperen al llarg d'aquests propers anys, i aprofitem per donar la benvinguda i agrair a tothom qui vulgui participar amb nosaltres.

DIA A DIA

Han estat uns primers mesos de burocràcia feixuga per una banda amb la federació catalana de futbol i per l'altra amb els ajuntaments de la vall, part imprescindible per tirar endavant. En el primer cas, cal remarcar la poca coherència entre els propis delegats regionals, que ens va portar a perdre el primer partit de lliga de l'equip *amateur* als despatxos, després d'haver guanyat 1-2 dignament en un partit molt treballat al camp del Camós F.C. En el segon cas volem agrair als Ajuntaments de Tortellà, Montagut i Oix, St. Jaume del Llierca i sobretot per sobre la resta Argelaguer, per haver-nos escoltat i col·laborat cedint-nos espais públics per desenvolupar la pròpia pràctica del futbol i altres activitats lúdiques i culturals que hem dut a terme, i seguirem duent-les.

EQUIPS

Esportivament parlant estem molt orgullosos dels petits de la casa i els seus entrenadors, l'equip benjamí i els seus entrenadors. Són l'equip amb millors resultats dins el club. També estem molt il·lusionats amb el treball que estem duent a terme amb l'equip juvenil, de nois entre 16 i 18 anys. L'esperit jove i les ganes que aporten al projecte fan que ens serveixi per creure que Atlètic Llierca té un llarg recorregut. Esperem veure'ls a l'equip *amateur* en els propers anys defensant els colors i valors de la vall.

Referent als *amateurs* volem emfatitzar les ganes de la plantilla i l'ambició en què afrontem partit rere partit. Creiem que per diversos factors, a data d'avui no es reflecteixen en punts la bona plantilla que s'ha conformat i el magnífic treball que està duent a terme l'entrenador.

Finalment agrair de tot cor a l'afició, que de mica en mica es va fent seus els colors de terra i riu. Esperem a tothom en tots els actes que anem desenvolupant i que gaudiu dels partits.

Per acabar només convidar-vos a les Quines que realitzarem aquest Nadal!

Bones festes

La Junta

E-mail: futbol.llierca@gmail.com

El mas Castellar

El mas Castellar, d'origen medieval, conegut en dita època com a mas Axart, es troba situat als afores de la població de Sant Jaume de Llierca i pertany al terme municipal d'Argelaguer. Aquest mas va ser ampliat en diverses èpoques i de l'edifici primigeni el més destacat és la porta adovellada, de mig punt i factura gòtica, feta amb carreus de mida regular i simètrics; a part de l'abans esmentat, la resta no té res de remarcable.

Notes històriques

Les primeres notícies que tenim de l'existència d'aquest mas són de quan el comte de Besalú, Sunifred, l'any 965, va fer donació al monestir de Sant Pere de Camprodon, de l'ordre de Sant Benet, de vint-i-quatre masos i cinc bordes, situats a la parròquia de Sant Pere de Montagut, amb els seus homes i dones i de tot del que d'ells en rebia. Un dels masos que consten en aquesta donació és el mas Axart, conegut com Eixart en dita època.

Després de diversos segles sense tenir-ne notícies, l'any 1327, trobem a Pere Axart, senyor útil del mas, com a home propi i sòlit de l'abat del monestir de Sant Pere de Camprodon. Pere Axart, segons els documents consultats, tenia alguns drets sobre el mas i també tenia un bosc i terres pròpies en lliure i franc alou de les quals podia disposar lliurement. El mas, al llarg del temps, va anar passant d'hereu a hereu, generació rere generació, fins l'any 1490, any en què

Pere Axart, fill del difunt Pere Axart, senyor útil i propietari del mas, el va vendre perpètuament a Antoni Castellar "àlies Rovira", teixidor de la parròquia de Sant Pere de Montagut. La venda no devia ser correcta, perquè l'any 1491 va tornar a ser venut a l'encant públic degut a una execució de la cúria ordinària de Besalú, a favor altra vegada d'Antoni Castellar.

L'any 1495, el mas estava abandonat i les seves terres no estaven conreades, per tant no donaven cap profit al seu senyor alodial, en aquells temps fra Bernat, abat del monestir de Sant Pere de Camprodon, d'aquí que per aquest motiu el va tornar a establir a Antoni Castellar "àlies Rovira", restant aquest home propi i sòlit per raó del mas de l'esmentat abat i dels seus successors en el càrrec.

L'any 1524, fra Joan Riera, monjo almoiner del monestir de Sant Pere de Camprodon, procurador de fra Joan Pascual, abat de dit monestir, va lloar, aprovar i confirmar la possessió del mas a Antoni Castellar "àlies Rovira", el seu senyor útil i propietari. L'any 1536 consta com a mas Castellar en l'heretament que va fer Antoni Castellar "àlies Rovira", a favor d'Antoni Castellar, el seu fill i hereu. L'any 1560, Antoni Castellar va capbrevar el mas Axart, a favor de Miquel Vellveser, prevere de la vila de Camprodon, segrestador dels fruits i rèdits del monestir de Sant Pere de Camprodon, i de nou li va tornar a establir; en aquest capbreu i nou establiment consta que la casa estava derruïda.





Senyors útils i propietaris del mas en èpoques diverses

De la nissaga dels Axart

Pere Axart; el trobem l'any 1327 –Pere Axart, fill i hereu de l'anterior; el trobem l'any 1327 –Pere Axart; el trobem l'any 1411 –Joan Axart, fill de Pere Axart; el trobem l'any 1484 –Bartomeu Axart; fill de Pere Axart; el trobem l'any 1490.

De la nissaga dels Castellar

Antoni Castellar, el trobem des de l'any 1490 a l'any 1536 –Antoni Castellar, fill i hereu de l'anterior; el trobem des de l'any 1536 a l'any 1572 –Joan Castellar, fill i hereu de l'anterior; el trobem des de l'any 1567 a l'any 1584 –Joan Castellar, fill i hereu de l'anterior; el trobem des de l'any 1584 a l'any 1608 –Antoni Castellar, fill i hereu de l'anterior; el trobem des de l'any 1608 a l'any 1641 –Pere Joan Castellar, fill i hereu de l'anterior; el trobem des de l'any 1641 a l'any 1672 –Josep Castellar, fill de l'anterior; el trobem des de l'any 1668 a l'any 1686.

Els anys 1608, 1656 i 1666, torna a constar com a mas Castellar i l'any 1668 el mas Axart consta com a camp – mas Axart. Entre els anys 1656 i 1666, es fa la venda a carta de gràcia de diverses peces de terra. L'any 1668, es fa també la venda a carta de gràcia dels masos Castellar i Axart, fins a arribar a l'any 1669, any en què Pere Joan Castellar, senyor útil i propietari dels masos, en fa la venda perpètua. La creació de molts censals i violaris, als quals no van poder fer front, va dur a la ruïna a Pere Joan Castellar i amb aquest motiu la nissaga dels Castellar se'n va allunyar definitivament.

Els compradors del mas van ser Antoni Gallart, ferrer, i Macià Giralt, tragner, ambdós de la Cellera d'Argelaguer, els quals el van comprar per indivís i el van arrendar a Esteve Blanc, com a masover. L'any 1676, Macià Giralt va vendre la seva part a Antoni Gallart, i aquest va quedar com a únic propietari del mas.

L'any 1669, amb motiu de la compra, Antoni Gallart va capbrevar el mas Axart a favor de fra Josep de Magarola, abat del monestir de Sant Pere de Camprodon. L'any 1679, el va tornar a capbrevar, aquesta vegada a favor de fra Pere Cristina, monjo cereller del monestir de Sant Pere de Camprodon, procurador de fra Benet de Rocabertí i de Pau, abat de dit monestir, i per últim, l'any 1729, el va tornar a capbrevar Damas Gallart i Ventós, a favor de fra Baldric de Santjust i Pagès, abat de l'esmentat monestir.

Aquest és en síntesi el contingut dels documents referents als masos Axart i Castellar. A títol personal crec que ambdós són el mateix i que la denominació d'un nom o un altre és deguda a la interpretació de la persona que va escriure els documents.

Gaspar Guardiola i Triadú



Per què les societats col·lapsen? El cas de l'illa de Pasqua

L'illa de Pasqua és el tros de terra habitable més remot del món. Xile es troba a 3.700 km i el petit grup d'illes de Pitcairn a 2.100 km. Pasqua, amb una extensió de poc més de 160 km², va ser colonitzada per polinesis aproximadament en el segle X i fins el segle XVIII, quan van arribar els primers europeus, els seus habitants van viure en un total aïllament. Els pocs illencs que van arribar van prosperar durant els segles següents fins assolir una població d'uns 15-20.000 habitants (s. XIV).

Quan arribaren els europeus, els ocupants de l'illa eren però uns 2000 i l'illa estava totalment desforestada. A banda trobaren centenars de les impressionants estàtues que tots coneixem (moais) escampades per tota l'illa i les no menys complexes plataformes on les erigien (ahu). Per organitzar el tallat, transport i aixecament dels moais i la construcció de les plataformes és evident que es requereix d'una població nombrosa i d'una societat complexa que visqués en un entorn ric en recursos. Població, societat i recursos inexistents en el moment de l'arribada dels primers navegants europeus.

La història de l'illa de Pasqua té moltes semblances amb la situació que viu avui la nostra societat i d'aquí l'interès a dedicar-li aquest post.

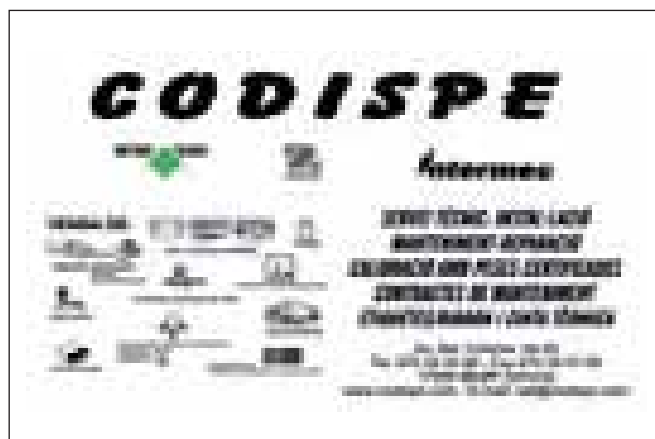
L'illa de Pasqua, per la seva ubicació i orografia, presenta diverses dificultats per al desenvolupament d'un assentament humà. És molt ventós, cosa que comporta problemes per al desenvolupament de l'agricultura, la pesca és relativament escassa comparada amb altres illes de la Polinèsia. Plou relativament poc, fet que limita la disponibilitat d'aigua dolça. No s'han trobat restes d'animals domèstics com porcs o

gossos comuns en altres illes i sembla que únicament tenien pollastres, dada que confirmaria el seu aïllament.

La societat es dividia en 12 clans i cada un estava format per una elit i la resta de la comunitat. Els recursos estaven repartits, si en el territori d'un clan hi havia la platja des d'on se sortia a pescar, una altra tenia la millor pedra per fer eines i en una altra estava la pedrera on es tallaven els moais. A més, s'havia de creuar el territori de diferents clans per transportar els moais fins al lloc definitiu, etc. el que obligava a col·laborar (almenys inicialment).

La construcció dels moais i ahus i el manteniment de la societat que hi vivia requeria d'una quantitat enorme de matèria primera i energia que obtenien fonamentalment dels boscos que ocupaven gran part del territori. Els estudis realitzats demostren que fins l'arribada dels primers colons, Pasqua era una illa amb un bosc subtropical d'arbres alts ben desenvolupat. Arbres que van servir per transportar i erigir els moais, construir embarcacions i trenar cordes, fabricar arpons, construir les grans canoes necessàries per endinsar-se en la mar, obtenir llenya, construir habitatges...

Tots aquests usos del bosc que van fer els illencs des de la seva arribada van implicar l'inici d'un llarg procés de desforestació que ja hauria d'assolir grans proporcions cap a 1400 i que finalitzà probablement a principis del segle XVI. La totalitat del bosc va desaparèixer, cosa que va suposar la impossibilitat de construir canoes, escalfar-se a l'hivern, la pèrdua de sol fèrtil i de fulles i altres restes vegetals que servien per abonar els horts i, evidentment, de transportar i erigir moais.



La competència entre els clans per construir moais cada vegada més grans es transforma en competència pels pocs arbustos que anaven quedant. Fins i tot el costum d'incinerar els morts es feu inviable havent d'enterrar els morts.

La major part dels aliments del bosc desapareixen i sense possibilitat de construir canoes la pesca de dofins i tonyines, base important de l'alimentació dels habitants de Pasqua els primers segles, es va fer també impossible. Les aus terrestres desaparegueren també i les marines reduïren la seva població considerablement.

La fam, la guerra civil i, fins i tot, el canibalisme es feren presents a l'illa a partir de 1400 i les estàtues foren enderrocades. Així doncs, el col·lapse de la societat de Pasqua s'inicià ràpidament a partir del moment en què s'arribà al cim del número d'illencs, de la construcció d'estàtues i de màxim impacte ambiental.

Cal preguntar-se què pensaven els habitants de l'illa de Pasqua quan tallaven els darrers arbres. Esperaven trobar una tecnologia que resolgués els problemes? Creien que trobarien un substitut a la preuada fusta? O esperaven trobar un bosc encara no descobert en algun racó de la petita illa?

Com diu Jared Diamond en el seu llibre *Colapso* d'on hem tret el material per redactar aquest post: Els paral·lelismes entre l'illa de Pasqua i el món modern en el seu conjunt són esgarrifosament obvis. Gràcies a la globalització, al comerç internacional, als vols en avió i a internet, avui dia tots els països de la Terra comparteixen recursos i s'afecten mútuament, exactament igual com ho van fer la dotzena de clans de Pasqua. L'illa polinèsia de Pasqua estava tan aïllada en l'oceà Pacífic com la Terra ho està en l'espai. Quan els habitants de l'illa de Pasqua es van veure en dificultats no hi havia cap lloc on poguessin fugir ni a qui pogues-

sin recórrer a la recerca d'ajuda; tampoc nosaltres, els moderns terrícoles, podem recórrer a cap altre lloc si s'aguditzen els nostres problemes. Aquestes són les raons per les quals la gent veu en l'esfondrament de la societat de l'illa de Pasqua una metàfora, el pitjor escenari possible, del que pot estar oferint-nos el futur.

És difícil no veure en el comportament dels habitants de Pasqua quan anaven a tallar les darreres branques per escalfar-se o els darrers arbres per fer canoes, el mateix comportament quan nosaltres fem benzina per fer funcionar els nostres cotxes, màquines i calderes o quan seguim consumint quantitats ingents de plàstics. Com ells, a poc a poc estem esgotant el recurs que permet mantenir la complexitat de la nostra societat i el seu creixement. Com ells, estem abocats al col·lapse i a la reducció de complexitat (i de població). Podem, com ells, fer-ho d'una forma desordenada, violenta i accelerada o de forma ordenada, pacífica i progressiva.

Miquel Tort

Argelaguer en Transició

Visita el nostre bloc: www.argelaguerentransicio.com

REFLUSA
REFLUSA MECANITZATS SA

Ronda Les Mates, 28-30 (Pol. Ind. Les Mates)
17800 OLOT (Girona)

Tel. 972 26 09 75 - Fax 972 27 03 43

E-mail: reflusa@reflusa.com - web: www.reflusa.com

**RESTAURADOR
JORDI PICART**



Jordi Picart i Font
17820 Banyoles (Girona)

Mòl. 616 004 067

Prevenció contra el mosquit tigre a l'escola

Els alumnes de Cicle Superior de la nostra escola participen des de 2010 en el programa de vigilància, seguiment i control del mosquit tigre que es realitza des del Servei de control de la Badia de Roses i el Baix Ter.

Aquest programa forma part d'un projecte educatiu que busca fer partícips en la lluita contra aquest mosquit als alumnes de les escoles de la demarcació de Girona.

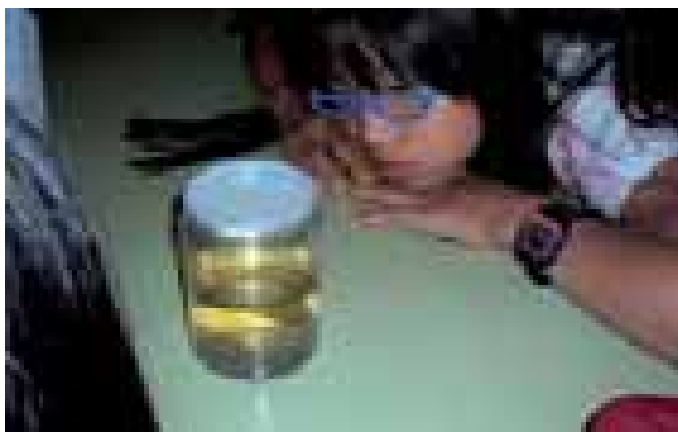
Està dividit en dues parts:

A la primera, tècnics del Servei de Control de Mosquits ofereixen xerrades-taller a les escoles. Hi expliquen què és el mosquit tigre, quin és el seu cicle de vida, quins ambients són els més favorables per al seu desenvolupament o com evitar-ne la reproducció. A més, ensenyen als escolars a identificar-ne les larves i els exemplars adults i quines són les mesures que cal prendre per evitar la proliferació de l'insecte.

La segona fase és el treball de camp. Es lliura un kit d'entomòleg a cada alumne amb tot el material necessari perquè elabori mostres i reculli larves de mosquit pels seus entorns habituals. Els mestres fan arribar el material al Servei que analitza les mostres i comunica els resultats a cada escola. Les dades obtingudes també serveixen per ampliar la informació que el Servei obté gràcies als seus controls periòdics.

L'objectiu principal del projecte és sensibilitzar la població de l'impacte del mosquit tigre en la salut de les persones i el

medi natural i donar eines per impedir-ne la reproducció. I és que l'activitat educativa a les escoles enllaça amb els adults. Els nens i nenes transmeten el que han après als seus pares i insisteixen en seguir les recomanacions per evitar que el mosquit tigre dipositi les seves larves. A més, a través del treball de camp, els adults participen en la recollida de mostres, de manera que també se sensibilitzen sobre els riscos i la prevenció enfront d'aquest mosquit. Aquesta tasca de conscienciació és bàsica, ja que es calcula que, si cada persona es responsabilitza d'evitar que el mosquit tigre criés a



Què és, què fa i on viu

El mosquit tigre deixa les seves larves i ous en qualsevol massa d'aigua petita estancada com gerros, plats de testos, cubells, etc.

És actiu de dia i a l'exterior de les cases, i s'amaga en àrees ombrívoles. Fan moltes picades, però a les nostres latituds no són un perill per a la salut.

La principal recomanació és evitar al màxim la seva reproducció. Per prevenir-ne l'expansió és molt important la col·laboració de tota la ciutadania:

Buidar qualsevol recipient de l'exterior que pugui acumular aigua.

Evitar les acumulacions d'aigua en zones de drenatge o canals de desguàs.

Cobrir els petits forats i depressions del terreny que acumulin aigua.

Vigilar les basses petites, buidar-les setmanalment i cobrir-les amb una tela mosquitera.

Mantenir cobertes les piscines, les de plàstic s'han de buidar periòdicament.

Cal tapar els forats dels troncs i les branques dels arbres amb sorra.

Canviar molt sovint l'aigua de les plantes aquàtiques i els plats dels animals domèstics.

En cas de picada, renteu-vos i desinfecteu bé la zona. El tractament és simptomàtic; en cas de persistència de les molèsties, consulteu el vostre metge.

Si evitem que a casa nostra trobi llocs per criar, nosaltres en serem els primers beneficiats!!!!



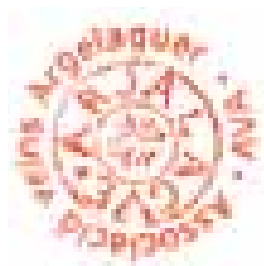
cas a seva, es reduiria un 70% la supervivència de l'insecte. De les mostres recollides pels nostres alumnes, aquest curs passat ha estat la primera vegada que s'han trobat larves *Aedes albopictus* (mosquit tigre); per tant, és important que tota la població ens conscienciem de la invasió d'aquest insecte que afecta la biodiversitat autòctona.

El treball dels nostres alumnes ha estat realment de molt alt nivell, com algun d'ells deia "d'investigadors professionals".



Afores, s/n - 17853 ARGELAGUER (Girona) - Spain
Tel. 972 68 70 20 - Fax 972 68 74 16
info@calesdellierca.com - www.calesdellierca.com

A l'Associació de Veïns d'Argelaguer estem treballant per construir MÉS POBLE



Com bé coneixeu, un grup d'argelaguencs i argelaguenques, ja fa un any, concretament el 21 de setembre de l'any 2014 vam constituir l'Associació de Veïns d'Argelaguer (AVA), amb els seus Estatuts, i el 16 d'octubre va quedar inscrita a la Generalitat de Catalunya i posteriorment inclosa en el

llibre d'Associacions de l'Ajuntament d'Argelaguer. Sabíem que en el nostre poble mancava un instrument de participació i reivindicació per a aquelles qüestions importants i vam crear l'Associació de Veïns.

Vam començar a reunir-nos en Assemblees Generals, obrint als socis i altres veïns, i des del primer dia el clima de concòrdia i ganes de treballar per millorar el nostre poble va esdevenir el nostre tarannà. D'aquelles primeres Assemblees van sorgir, entre d'altres, una sèrie de temes que vam considerar d'actuació urgent.

Fou la nostra primera intervenció, que en una passejada, un grup de socis, van comprovar el mal estat en què estaven els dipòsits que subministren aigua a Argelaguer; la part superior del dipòsit estava fragmentada, amb el perill de poder entrar-hi qualsevol cosa, i totes les vàlvules de la instal·lació no tenien cap protecció. Vam fer una instància a l'Ajuntament el dia 11 de novembre de 2014, i el dia 18 les greus incidències ja van quedar esmenades per Prodaisa. Argelaguer ja comptava amb uns dipòsits d'aigua en condicions. Quant a l'abastament domiciliari d'aigua, estem treballant per conèixer la gestió de la xarxa municipal d'aigua i per ser informats periòdicament de l'anàlisi de l'aigua potable que es realitza en el poble.

El mes de desembre de 2014 vam posar una pancarta com a reivindicació de l'enderroc de l'edifici inacabat de la Plaça de la Generalitat. A part de l'acció seguim en el tema administrativament, ja que el nou consistori (Independents per Argelaguer-IPA) ens ha reiterat que la seva màxima prioritat per a aquesta legislatura és trobar una solució per a aquesta patètica estructura que enlletgeix la Plaça del poble i ens treu espai vital. Nosaltres seguirem, «erre que erre», amb el tema d'aquest edifici, doncs així ho hem fet també amb

la petició d'enderroc de l'obsolet transformador elèctric de la mateixa plaça. Des del 3 de desembre de l'any 2014 que vam demanar a la companyia –la del car rebut de la llum– Bassols Energia SL el seu enderroc, després d'algunes instàncies, després d'alguns correus certificats a dita companyia, després d'entrevistes amb el seu director, després d'una tasca de més de sis mesos, per fi, el dia 19 de juny de 2015 se'ns va comunicar que Bassols enderrocaria aquest centre transformador en desús. Argelaguer comptarà amb una Plaça més agradable sense aquesta torreta elèctrica.

Mentre l'AVA també anava fent el seguiment de les obres del casc antic, tant a la vessant urbanística, per exemple, amb les nostres al·legacions al pàrquing, com en la vessant mediambiental, enviant instàncies a l'Ajuntament i a l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) respecte als abocaments incontrolats de terres i runes, per l'empresa Salvador Serra que executà dites obres al casc antic, que s'estaven produint en la confluència del Vinyot amb el carrer de la Muralla i Can Jan.

Aleshores, el mes de setembre l'AVA, l'Ajuntament i l'ACA vam tenir una reunió conjunta, on se'ns va comunicar el compromís adquirit, per totes les parts, de la reposició d'aquest espai natural. Doncs, naturalment una de les prioritats de l'AVA és fer del torrent del Vinyot l'espai que ens estructuri i cohesioni com a poble, i citant també una de les tasques ecològiques que portem a terme, els Amics de Sant Aniol d'Aguja, ens van invitar com a Associació de Veïns garrotxina a una de les seves reunions a favor de la recuperació dels camins vells, de la qual va sorgir un Manifest a favor de la recuperació dels camins vells de la Garrotxa. Un manifest on l'AVA es va sumar, per poder portar-lo a terme en el nostre municipi Argelaguer. Pròximament veureu cartells de l'AVA informant-vos de les sortides, petites excursions, que realitzarem per prendre nota d'aquests camins i per anar coneixent millor el nostre territori.

Fins aquí hem intentat fer una memòria de totes aquelles tasques que hem realitzat en un any i, sens dubte, n'hem deixat en el tinter, però tampoc volem excedir l'espai. Tanmateix, sí que ens agradaria dir-vos que en un breu termini de temps, ja gestionat el canvi de lloc de l'oficina de correus, les gestions realitzades en bé de la reclamació justa



Abocamet de runes a la Riera del Vinyot d'Argelaguer per l'Empresa Salvador Serra

de l'AVA, en què demanàvem aquest edifici emblemàtic –antic ajuntament del poble– de titularitat pública, per a les Entitats del poble, han donat el seu resultat. L'edifici de Ajuntament Vell passarà a poder ser d'ús per a l'Associació de Veïns, com d'altres Entitats del poble.

També volem dir-vos que ens fariem un pobre favor si entenguéssim que una Associació de Veïns, en un poble tan petit, només ha de dedicar-se a ressaltar les mancances més immediates de temes urbanístics i de qualitat de vida dels seus habitants a l'administració local, així participem en activitats lúdiques i culturals, com pot ser la nostra participació amb l'Ajuntament en el projecte "Busquem arbres amb història a Argelaguer", un procés participatiu per recollir els arbres singulars del nostre municipi. Perquè el que ens motiva a col·laborar amb altres administracions públiques és la perspectiva d'eliminar les barreres entre l'Administració i els «administrats».

En la nostra Associació els socis són d'ideologies diverses i participen o no en d'altres moviments del poble, però tots aspirem a la ciutadania completa i volem intervenir en els esdeveniments polítics que ens marcaran la vida.

Després d'aquests anys de crisi econòmica profunda tots hem aterrat d'una manera més o menys sobtada en la realitat que el dia a dia no tornarà a ser mai com fa uns 10 anys. Existeix incertesa en tot: les feines són precàries i mal pagades, les pensions es van rebaixant a cop de decret llei i sense fer soroll, les retallades en la sanitat pública ens han deixat sense urgències nocturnes a Besalú, a part de les llistes d'espera i la disminució de les beques menjador i d'estudis han arribat a moltes famílies. Per tant, ja va sent l'hora que els pressupostos municipals, encara que siguin minsos, siguin objecte de debat i de participació activa per part dels veïns. Qui millor que nosaltres mateixos per prioritzar les nostres necessitats? S'han començat a fer passes

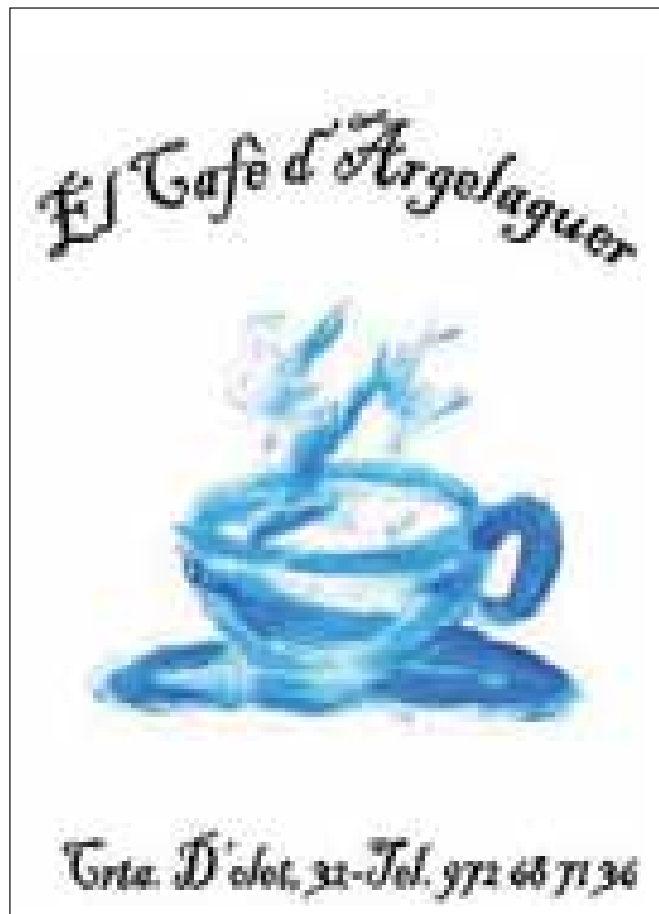
en aquest sentit. El que ara cal és que la dinàmica no s'estronqui.

Perquè és evident que no es pot canviar tot d'un dia per l'altre, però tenim davant els nous pressupostos de 2016, i pensem que és urgent davant la dificultat en la qual es poden trobar alguns veïns per fer front a les despeses bàsiques, que en aquests s'inclouï una partida adequada per poder atendre-les, establir les condicions per accedir-hi i que aquests diners, cas de no necessitar-los, es vagin acumulant només per aquesta contingència. Com reclamarem també el tant cobejat 0'7% per a col·laboració i solidaritat amb els països menys desenvolupats. Anem fent passes cap un repartiment més equitatiu dels recursos. Fa 20 anys que estem donant voltes al tema!

Per finalitzar volem dir-vos que per a tots els socis de l'Associació de Veïns/es d'Argelaguer (AVA), el treball realitzat, durant el nostre primer any, ens ha resultat prou interessant, necessari i engrescador com per seguir continuant-lo amb molt bones perspectives.

Si vius a Argelaguer no dubtis a venir a l'Associació de Veïns, tots som vàlids i necessaris per a construir MÉS POBLE.

La Junta



Germandat de Sant Narcís

La Junta del Casal desitja una Bona Festa i un Any ple de salut per a tothom.

Estem molt contents de la participació que hi ha en totes les Activitats i Festes que celebrem. Som conscients que som un poble petit i a vegades costa activar alguna activitat, però la gent respon en tot el que pot. Enhorabona!!!

Les activitats que hem realitzat en aquest últim període són:

- **Una sortida al Cadí Moixeró** (16 d'abril)

(Organitzada pel Consell Consultiu de la Gent Gran de la Garrotxa)



- **Festa de primavera** (13 de Juny)



- **Caminada solidària**

(aquest any es va celebrar a Besalú)



- **9ª Pujada al Guilar i tot seguit una bona berenada**

(8 de setembre)



AQUEST CURS (2015-16):

- Continuació de la **gimnàstica setmanal** (els dijous, de 4 a 5h).
- Aquest any iniciem el **taller de memòria** (Tots els dilluns de 5 a 6 h).
- Sessions de dinamització al Parc Natural de Salut, al costat del Pavelló (**exercicis i caminades saludables**). Tots els dilluns de 2/4 de 10 a 2/4 d'11.

El casal de la Gent Gran d'Argelaguer s'uneix al condol de la família per la pèrdua del nostre soci Manel de Rojas Manera. Descansi en pau.

Qi Gong

“Mantenir l’ordre en lloc de corregir el desordre és el principi fonamental de la saviesa. Curar la malaltia després que hagi aparegut és com cavar un pou quan ja es té set, o com forjar les armes quan la guerra ja ha començat”. Nei Jing, s. II a.C.

L’èmfasi en la prevenció de les malalties abans que es manifestin és un dels pilars bàsics de la medicina tradicional xinesa, de tal manera que en l’antiguitat el metge del poble rebia com a sou uns diners de cada família sempre que tinguessin salut, ja que així podrien treballar. Si es posaven malalts, el metge deixava de cobrar. Així doncs, els metges fomentaven entre la població una vida saludable basada en l’harmonia amb els cicles naturals, la bona alimentació i l’exercici:

“L’emperador Huang Di li preguntà al seu metge: - Per què ara les persones emmalalteixen més que abans? I Qi Bo li respongué: - Perquè la gent s’ha allunyat de la natura, desconeix les seves lleis i no respecta els seus ritmes.

Ens allunyem dels propis ritmes corporals, temps de dormir, per descansar, per menjar, per gaudir, per la creativitat, per compartir.” (HuangDi Neijing, Cànon del emperador Groc, 475-221 A.C.)

D’entre tots aquests mètodes utilitzats en l’antiga Xina per preservar la salut, destaca el QiGong (Chi Kung), que podríem traduir com “cultiu de l’energia vital” i consisteix en la pràctica d’exercicis físics que mitjançant el moviment i la respiració optimitzen la producció, circulació i conservació de l’Energia Vital (Qi), a més a més de corregir desequilibris energètics en l’interior del nostre cos amb la finalitat d’augmentar el nostre benestar físic, emocional i mental.

En formar part actualment del sistema sanitari públic xinès, en els darrers anys s’han fet estudis científics que han demostrat l’eficàcia del QiGong en malalties del sistema cardiovascular, respiratori, digestiu, endocrí, immunitari i locomotor.

El terme QiGong és un neologisme, difós a la dècada dels anys 50 per englobar totes les tècniques mil·lenàries destinades a la salut i longevitat com: El Tu Na (Inspirar i Expirar), Dao Yin (Guiar el flux de vitalitat), Xing Qi (Promoure la respiració), Zuo Chan (Seure i meditar), Zuo Wang (Seure a

Pau), Yang Sheng (Nodrir el principi vital) i sèries d’exercicis com: Wu Qin Xi (els 5 animals), Ba Duan Jin (8 joies), Liu Zi Jue (6 sons curatius), Yi Jin Jing (canvi muscle – tendó o QiGong Shaolin), entre d’altres.

Totes aquestes tècniques i sèries han de tenir un nucli en comú per estar considerades dins la categoria de QiGong, són exercicis que busquen l’autocuració mitjançant tres principis bàsics:

Tiao Xing: Regular la posició de cos.

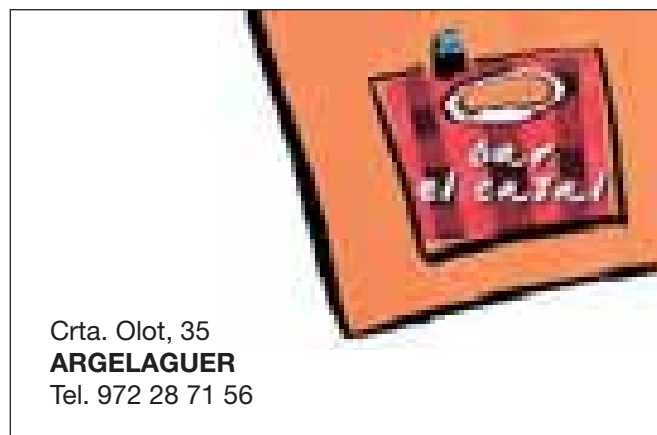
Tiao Xi: Regular la respiració.

Tiao Xin: Regular la ment.

És a dir, calmar la ment, respirar i moure’s per preservar i mantenir la salut! No sembla difícil, no? No hi ha límit d’edat ni condició física prèvia, només demana ganes d’aprendre, constància, i recordar:

Raül Verdaguer

*“Qui vol fer alguna cosa, troba un mitjà.
Qui no vol fer res, troba una excusa”
Proverbi àrab.*



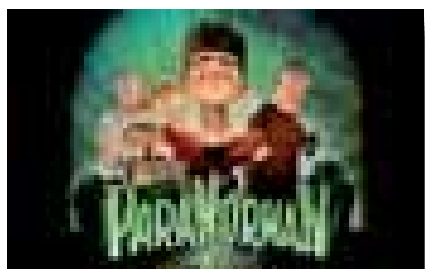
Crta. Olot, 35
ARGELAGUER
Tel. 972 28 71 56

Conversa de Burrets...

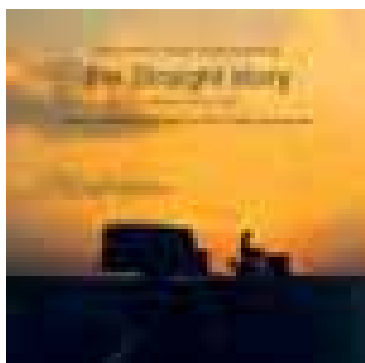
- Estic tan però tan content!!!! M'encanten els meus ulls, m'encanta la crinera, m'encanta la cua, però sobretot ...m'encanten les faldilles, ressonen!!!
- Jejeje, sí Flama, estàs molt guapo la veritat!!! La Núria t'ha deixat preciós i les banderoles que ha fet la Margriet et fan joc...
- I la festa!!! Que bonica, no m'imaginava que hi haguessin tants petits balladors i fins i tot es feien fotos amb mi, quina emoció!
- Sí, i en Massió está súper content de tenir un altre ajudant al molí!
- Sí, en Massió és molt guapo...i tan gran! Pero en Satanàs aquest, a mi la veritat, em fa una mica de por, amb aquestes banyes...
- Jajaja...pel Dimoni no et preocupis!! Encara que no ho sembli, és un bon jan, balla molt bé i és molt simpàtic, encara que persegueix als nens i les nenes!!
- D'acord, d'acord... tambe em van agradar molt els capgrossos... que divertits!
- Sí. Ballen d'allò més bé... Pero saps a mi què em va agradar molt?, que van fer l'esmorzar allà fora el pavelló! Feia un dia preciós, els cuiners s'hi van lluir, i l'allioli era boníssim...
- El vas provar?
- És clar!! Quan estan tots enfeinats menjant, t'hi acostes d'amagatotis, i hi pots posar la llengua.
- Ah, i aquest any l'esmorzar també es farà al pavelló?
- I tant! Ja hi pots comptar, que així després tothom s'afanya per la cercavila... Pero saps què...
- Què?
- Del que estic segur més i més content... és que siguis aquí, tenia moltes ganes de tenir un amic!
- Oh, em fas posar vermell Confeti, jo també estic molt content d'estar a Argelaguer i d'estar amb tu... Quines ganes de tornar a sortir a ballar!
- Sí, sí, ja falta poc...



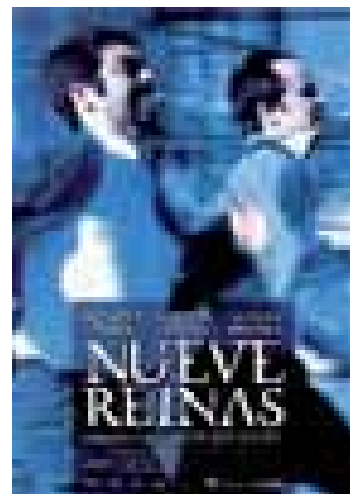
Aquí teniu les pel·lícules de la tardor!



Per Halloween vam projectar la terrorífica "Paranorman"



El 21 de Novembre, una entranyable i commovedora història: "The straight story" de David Lynch



I tenim previst projectar aviat la trepidant "9 reinas"

Aviat notificarem les de l'hivern: apunteu-vos al bloc <http://cineargelaguer.blogspot.com.es/> per rebre informació!!!

La Brigada Jove d'Argelaguer

Aquest any la Brigada Jove d'Argelaguer ha tornat a funcionar, aportant el seu granet de sorra perquè el nostre poble sigui un lloc més agradable per viure-hi.

Han format part de la Brigada: la Janina, la Júlia, en Pol, la Georgina, la Francina, en Nico, en Marcel, la Tura, la Sara, la Berta, l'Andreu, la Daina i la Nahia.

Agraïm la feina de l'Edu Saiz, que ha coordinat la feina dels joves, i de l'Ànnia, que de manera voluntària ha estat ajudant com a monitora. També d'en Xevi Quintana i de la Marta Rius, que sense el seu suport la Brigada no s'hagués pogut dur a terme.

Perquè us en feu una idea més clara, aquí teniu el que ha escrit la Janina:

"La Brigada Jove som joves voluntaris d'entre 13-16 anys, que ajudem a mantenir el poble més net i millorem les coses en mal estat.

A la brigada jove aquest estiu els joves hem estat arrencant males herbes, netejant, pintant...

Primer de tot vam estar arrencant les males herbes del passeig de la Independència, també les males herbes de davant de l'Ajuntament, i les del parc d'avis, entre d'altres llocs. La següent setmana ens vam posar a treballant al pati de l'escola Montpalau.

Ens vam posar a desmuntar les fustes dels tobogans i les vam tornar a fer noves, tallades, llimades i pintades, i van ser tornades al seu lloc.

En acabar amb l'escola ens vam posar a treballar al parc infantil del poble, també desmuntant-lo tot, pintant-lo... En el parc infantil del poble vam tenir molta feina.

L'última setmana ens vam posar a la pista, després de netejar-la tota, vam arreglar les parets per poder-les pintar. Un cop arreglades vam posar-nos a pintar-les, amb uns dissenys molt diferents i molt bonics.

Aquest estiu vam estar treballant amb l'ajuda d'en Xevi Quintana, de l'Edu Saiz i la Marta Rius.

Però necessitàvem més ajuda, ens faltava algú més durant aquestes 4 setmanes, perquè aquest any hi havia gent nova i que no sabia què s'havia de fer. Vam treballar molt, tot i que hi havia gent que treballava més que d'altres o que s'esforçava més per tenir un poble net i polit.

Treballàvem per grups, així uns treballaven per un costat, mentre els altres estaven fent per un altre costat.

Aquest any ho hem estat fent als matins, i altres anys ho fèiem a les tardes, trobo que està millor a les tardes, ja que la gent està més desperta i hi posa més ganes. També em sembla que aquest any s'han notat molt les retallades, ja que altres anys havíem tingut berenar i més privilegis.

Al final de la brigada, vam fer una sortida a la platja de Sant Martí d'Empúries, i el cap de setmana del 24/10 vam anar a Port Aventura."



L'Argelaga (I)

Les Argelagues se'ns fan daurades groc d'or que afalaga "Quan l'Argelaga floreix, la persona creix"

De l'Argelaga no se'n recorda ningú, o quasi ningú, a l'hora d'enaltir les meravelles botàniques del bosc, si de cas només se la recorda per les molèsties que comporten les seves punyents punxes, i passa per ser la inútil i enutjosa brivalla de la muntanya.

Dir que ningú no vol l'Argelaga d'Argelaguer fóra fer-ne un gra massa, però fet i fet no ens allunyàriem massa de la veritat.

*Ai! caminet, caminet,
ai! caminet de muntanya
tot carregat de sentors,
dret per la costa solana
no tenen més ombra que els pins
ni més flor que l'Argelaga.*

Joan Maragall

Tanmateix de l'Argelaga se'n deriven molts avantatges i utilitats rurals; i, a més, el groc primerenc de les seves petites i pletòriques flors té el privilegi de ser la llum més llampant i exuberant de la nostra flora i el color que broda la rude vesta que a l'hivern es posa a la nostra muntanya d'Argelaguer.

*Nosaltres baixarem de les muntanyes
amb ulls adelerats i amb les genives
enceses de desig i d'Argelaga.
I cridarem tothom perquè enarbori
banderes i estendards i pedregades.*

Celdoni Fonoll

Hi ha herbes o arbres que s'imposen per la seva soberga estampa com el pi donzell i el roure; d'altres que sorprenen per l'esplendor dels seus colors com l'arboçer i l'auró al cor de la tardor; que corprenen per la seva humil tendresa com les violetes; que ens meravellen per la imaginació de les seves formes i coloracions com les orquídiades i les margalides d'estepa; que excel·leixen pel seu exquisit perfum com l'espígol, la tarongina o l'alfabega; que es fan preades per les seves indubtables virtuts medicinals com la sàlvia, el romer o la camamilla; que es fan respectables pels seus letals verins com la cicuta, l'emborratxacabres i el baladre; o que inspiren reverència per la seva venerable vellúria com l'olivera, la carrasca i el teix.

*L'amor fa via, lleial,
dins un terreny auster.
Com Argelaga d'espina afilada
i groga flor,
pren l'aroma d'un vent capciós,
curull de promeses
i falsa il·lusió.*

Autor desconegut

Juan R. Lejarza de Cal Music

Reflexiona

Em vaig endinsar tant en la lectura d'uns poemes de Miquel Martí i Pol (sobre el paisatge andorrà) que vaig pensar que havia de palpar aquells indrets que tan bé ens reflectia en els seus escrits. No em vaig conformar només en la lectura, sinó que ho havia de viure.

I va ser fantàstic...

"La muntanya ens cridava, ens hi atansàvem poc a poc, feixuga era la pujada fins arribar al Pic de Tristaina però l'ocasió s'ho valia.

Des de dalt la carena s'obrien infinits horitzons, el cel blau es reflectia en els meravellosos llacs que veien els meus ulls. A l'obaga, la neu que encara quedava ens transportava als dies durs d'hivern. S'esmunyia l'aigua tot fent camins avall i la quietud de la contrada era trencada pel seu so.

A dins del meu cor perdurà el record d'aquesta caminada" 20-9-15 (Assumpció)

I ...uns "tastets" d'alguns poemes de Miquel Martí i Pol perquè us animeu a fer aquesta passejada.

ARCALÍS

Tot l'univers dins els ulls d'una dona,
i el cos manyac i exigent que es lliurava.
Tot l'univers: gris de pissarra, verd
d'herba i d'avets, i blanc de neu i d'aigua.
Festa de sol, pell encesa i silenci.
Tot l'univers, i els llavis delerosos.
Mirall de vent sense cap límit d'ombra.
Maig encalmat, majestuós, solemne.
Tot l'univers dins els ulls d'una dona.

LLACS de TRISTAINA

Llacs de Tristaina,
llunyans,
la neu me'n separa.
Me'n vaig, però m'enduc
tota la remor de l'aigua,
i el blau enlluernador
d'un cel de miratge.
Llacs de Tristaina,
llunyans,
melangia clara.

Assumpció V

Sopar dels de futbol 2015 (els d'abans)

Com cada inici de l'estiu, vam celebrar el sopar i trobada de la gent del futbol del poble dels anys 1970 i 80. Com és tradició va ser en el restaurant "el Cafè", el calent divendres 10 de juliol de tot el calorós i xafogós mes. Va anar molt bé, vam menjar molt bé, no vam trencar res i no vam prendre mal. Enguany es va celebrar el novè sopar de la tongada del segle XXI. El proper sopar, com sempre, se celebrarà el segon divendres de juliol, companys reserveu la data del **de juliol de 2016**.



Petites diferències dels organitzadors.

El passat 31 d'octubre ens va deixar, amb 74 anys, en Manel de Rojas, més conegut per en "Manel del Cafè". Ell era un assidu dels sopars del Casal en els anys 1970 i 80 i també ens havia acompanyat en molts dels sopars organitzats en aquests últims anys. El trobarem a faltar. Reposi en pau.

**Joan de ca la Lluïsa
Josep de ca la Remígia**

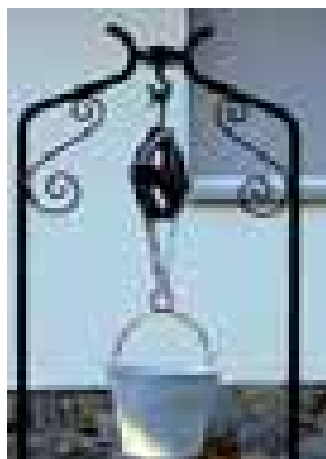


Endevina on són!

Busca els indrets del poble a què pertanyen aquestes imatges.

(Trobareu les solucions en el proper número)

Fotos: Julián Martín



PROGRAMA DE FESTA MAJOR

SANT DAMAS D'ARGELAGUER

D E S E M B R E D E 2 0 1 6

DIVENDRES 11

18:00 h. Inauguració de l'exposició de l'artista Duvan. *Capella de Santa Anna*

20:00 h. Presentació del calendari d'imatges d'Argelaguer. *Sala de plens de l'Ajuntament*

23:00 h. Nit Jove. *Al Casal*

DISSABTE 13

10:00 h. Bicicletada popular + vermut
Passejada en bici fins al barri del Pont, passant per el Parc d'en Garrell. Vermut a l'arribada al barri del Pont d'Argelaguer.
Sortida des de l'Ajuntament

17:00 h. Espectacle familiar "Barreja barbuda" a càrrec de les 2princesesbarbudes
Música baixeta per a gent baixeta, feta amb instruments de joguina. *Al Casal*

18:00 h. Berenar infantil organitzat per l'AMPA.
Al Casal

21:00 h. Teatre amb el monòleg "Kilometres", de l'actriu Meritxell Yanes
La veu de la generació dels nostres avis.
Al Casal

DIUMENGE 13

9:00 h. Esmorzar popular on tothom hi és convidat. Organitzat pels Geganters d'Argelaguer. *Al pavelló*

11:00 h. Cercavila de la faràndula d'Argelaguer
Inici del recorregut davant l'ajuntament, final davant de l'església. *Carrers del poble*

12:00 h. Missa amb cobla. *Església*

13.30 h. Ballada de gegants, capgrossos i burrets. *Plaça de la Generalitat*

14:00 h. Tastet de sardanes.
Plaça de la Generalitat

17.30 h. Taller de postals de Nadal
Felicita el Nadal amb una postal feta per tu, amb tampons d'autor.
És gratuït però cal inscripció prèvia a la sala de Cultura o a cultura@argelaguer.cat
Sala de Cultura

19:00 h. Espectacle de cloenda. "La Juliette no tenia balcó" de la jove companyia de dansa **Indans Dansa**. Ens apropem al món de la **dansa contemporània i el hip-hop** a través d'un espectacle fet de situacions senzilles que transcorren en un pis d'estudiants. *Al pavelló*.

DILLUNS 14

12:00 h. Petit Cinema amb crispetes, suc i pel·lícula sorpresa. *Al Casal*

